SAMSUNG

User Manual

PL90/PL91

Ovo korisničko uputstvo obuhvata detaljna uputstva za korišćenje ovog fotoaparata. Pročitajte ovo uputstvo pažljivo.

Kliknite na temu

- Uobičajena pitanja
- Brze reference
- Sadržaj
- Osnovne funkcije
- Proširene funkcije
- Opcije snimanja
- Reprodukcija/uređivanje
- Dodaci
- Indeks

Informacije o zaštiti zdravlja i bezbednosti

Uvek se pridržavajte sledećih mera predostrožnosti i saveta za korišćenje da biste izbegli opasne situacije i obezbedili maksimalni učinak fotoaparata.

Upozorenje - situacije u kojima možete da povredite sebe ili druge

Oprez - situacije u kojima možete da oštetite fotoaparat ili drugu opremu

Napomena - napomene, saveti za upotrebu ili dodatne informacije

Bezbednosna upozorenja

Nemojte koristiti fotoaparat u blizini zapaljivih ili eksplozivnih gasova i tečnosti

Nemojte koristiti fotoaparat u blizini goriva, zapaljivih sredstava ili hemikalija. Nemojte stavljati ili nositi zapaljive tečnosti, gasove ili eksplozivne materijale u istoj pregradi kao i fotoaparat ili njegov pribor.

Držite fotoaparat van domašaja male dece i kućnih ljubimaca

Držite fotoaparat i kompletan pribor van domašaja male dece i životinja. Sitni delovi mogu da dovedu do gušenja ili ozbiljnih povreda ako se progutaju. Premeštanje delova i pribora takođe može predstavljati fizičku opasnost.

Sprečite oštećenje vida subjekta

Nemojte koristiti blic isuviše blizu (na razdaljini manjoj od 1 m) ljudi ili životinja. Korišćenje blica isuviše blizu očiju subjekta može da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja vida.

Rukujte pažljivo baterijama i punjačima i odlažite ih na adekvatan način

- Koristite isključivo baterije i punjače koje je odobrio Samsung. Neodgovarajuće baterije i punjači mogu da dovedu do ozbiljnih povreda ili oštećenja fotoaparata.
- Nikada nemojte odlagati baterije u vatru. Poštujte sve lokalne propise koji se odnose na odlaganje iskorišćenih baterija.
- Nikad nemojte da stavljate baterije ili fotoaparate u ili na uređaje za zagrevanje kao što su mikrotalasne pećnice, rerne ili radijatori. Baterije mogu da eksplodiraju ako se previše zagreju.
- Ne koristite oštećeni kabl za napajanje, utičnicu ili nepričvršćeni izlaz kada punite baterije. To može dovesti do požara ili strujnog udara.

Mere predostrožnosti

Koristite i čuvajte fotoaparat pažljivo i razumno

- Ne dozvolite da se fotoaparat pokvasi - tečnosti mogu da izazovu ozbiljna oštećenja. Nemojte rukovati fotoaparatom ako su vam mokre ruke. Oštećenja izazvana vodom možda ne podležu garanciji proizvođača.

- Nemojte izlagati fotoaparat direktnoj sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama duži vremenski period. Duže izlaganje sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama može da izazove trajna oštećenja unutrašnjih delova fotoaparata.
- Izbegavajte korišćenje i čuvanje fotoaparata u prašnjavim, prljavim, vlažnim ili slabo provetrenim mestima da biste sprečili oštećenja pokretnih i unutrašnjih delova.
- Uklonite baterije iz fotoaparata ako ga odlažete na duži vremenski period. Postavljene baterije mogu vremenom da iscure ili zarđaju i dovedu do ozbiljnih oštećenja fotoaparata.
- Zaštitite fotoaparat od peska i prljavštine kada ga koristite na plaži ili u sličnom okruženju.
- Zaštitite fotoaparat od udaraca, grubog rukovanja i značajnih vibracija da biste izbegli oštećenja.
- Budite oprezni kada povezujete kablove ili adaptere i postavljate baterije i memorijske kartice. Nasilno povezivanje, nepravilno priključivanje kablova ili nepravilno postavljanje baterija i memorijskih kartica može da ošteti priključke, konektore i drugi pribor.
- Nemojte ubacivati strana tela u bilo koju pregradu, ležište ili pristupnu tačku fotoaparata. Šteta izazvana nepravilnim korišćenjem možda neće biti pokrivena garancijom.
- Nemojte da zamahujete aparatom dok je na držaču. Na taj način možete da povredite sebe ili druge.
- Nemojte da farbate svoj aparat jer farba može da zapuši pokretljive delove i da onemogući pravilan rad.
- Farba ili metal sa spoljne strane fotoaparata mogu da prouzrokuju alergije, svrab kože, ekcem ili nadutost kod osoba sa osetljivom kožom. Ako imate iskustva sa nekim od ovih simptoma, odmah prekinite sa korišćenjem fotoaparata i obratite se lekaru.

Zaštitite baterije, punjače i memorijske kartice od oštećenja

- Izbegavajte izlaganje baterija ili memorijskih kartica izuzetno niskim ili visokim temperaturama (ispod 0º C/32º F ili iznad 40º C/104º F). Ekstremne temperature mogu da smanje kapacitet punjenja baterija i mogu da izazovu greške u radu memorijskih kartica.
- Sprečite kontakt baterija sa metalnim objektima, pošto ovo može da napravi vezu između + i – polova baterije i da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja baterije. Takođe, to može dovesti do požara ili strujnog udara.
- Ne dozvolite da memorijske kartice dođu u kontakt sa tečnošću, prljavštinom ili stranim supstancama. Ako se memorijska kartica isprlja, očistite je mekanom krpom pre nego što je stavite u fotoaparat.
- Nemojte dozvoliti da tečnost, prašina ili strane materije dođu u kontakt sa otvorom za memorijsku karticu. To može da dovede do kvara na fotoaparatu.
- Isključite fotoaparat kada stavljate ili uklanjate memorijsku karticu.
- Nemojte savijati, ispuštati ili izlagati memorijske kartice udarcima ili pritisku.
- Nemojte koristiti memorijske kartice koje su formatirane pomoću drugih fotoaparata ili računara. Ponovo formatirajte memorijsku karticu u svom fotoaparatu.
- Nikad nemojte koristiti oštećen punjač, bateriju ili memorijsku karticu.

Koristite isključivo pribor koji je odobrio Samsung

Korišćenje neodgovarajućeg pribora može da ošteti fotoaparat, izazove povredu ili poništi garanciju.

Zaštitite objektiv fotoaparata

- Ne izlažite objektiv direktnoj sunčevoj svetlosti, jer to može da promeni boju senzora slike ili uzrokuje njegov nepravilan rad.
- Zaštitite objektiv od otisaka prstiju i ogrebotina. Obrišite objektiv mekanom, čistom krpom za suvo čišćenje.

Važne informacije o korišćenju

Dozvolite samo kvalifikovanom osoblju da popravlja fotoaparat

Ne dozvolite osoblju koje nije kvalifikovano da popravlja fotoaparat i ne pokušavajte sami da ga popravite. Sva šteta nastala nekvalifikovanim popravljanjem nije pokrivena garancijom.

Osigurajte maksimalno trajanje baterije i punjača

- Prekomerno punjenje baterija može da skrati životni vek baterije. Kada se punjenje dovrši, isključite kabl iz fotoaparata.
- Vremenom, neiskorišćene baterije će se isprazniti i moraju ponovo da se napune pre upotrebe.
- Isključite punjače iz struje kada se ne koriste.
- Koristite baterije samo u svrhu za koju su namenjene.

Budite oprezni kada koristite fotoaparat u vlažnim uslovima

Kada fotoaparat pređe iz hladnog okruženja u toplo i vlažno okruženje, može da se formira kondenzacija na osetljivom strujnom kolu ili memorijskoj kartici. U toj situaciji, sačekajte bar 1 sat pre nego što upotrebite fotoaparat dok sva vlaga ne ispari.

Pre upotrebe proverite da li fotoaparat radi ispravno

Proizvođač ne snosi nikakvu odgovornost za gubitak fajlova ili oštećenja nastala usled neispravnog rada ili nepravilnog korišćenja fotoaparata.

Informacije o autorskom pravu

- Microsoft Windows i Windows logotip predstavljaju registrovane žigove korporacije Microsoft Corporation.
- Mac predstavlja registrovani žig kompanije Apple Corporation.

- Specifikacije fotoaparata ili sadržaj ovog uputstva mogu biti promenjeni bez prethodnog obaveštenja u slučaju nadogradnje funkcija fotoaparata.
- Preporučujemo da foto-aparat koristite u zemlji u kojoj ste ga kupili.
- Za informacije o Licenci softvera sa otvorenim kodom, pogledajte “OpenSourceInfo.pdf” na priloženom CD-ROM-u.

Organizacija korisničkog uputstva

Osnovne funkcije 11

Upoznajte se sa izgledom fotoaparata, ikonama i osnovnim funkcijama snimanja.

Proširene funkcije 26

Saznajte kako da snimite fotografije izborom režima i kako da snimite video zapis ili glasovnu belešku.

Opcije snimanja 35

Saznajte koje opcije možete da podesite u režimu snimanja.

Reprodukcija/uređivanje 53

Saznajte kako možete da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da uređujete fotografije ili video zapise. Takođe saznajte kako da povežete fotoaparat sa računarom, štampačem za fotografije ili TV-om.

Dodaci 74

Pogledajte postavke, poruke o grešci, specifikacije i savete za održavanje.

Oznake korišćene u ovom uputstvu

Režim snimanja	Oznaka
Pametan automatski	
Program	
DIS	
Scena	
Video zapis	
Pametni video zapis	

Ikone režima snimanja

Ove ikone označavaju da je funkcija dostupna u odgovarajućim režimima. Režim SCENE možda ne podržava funkcije za sve scene.

npr.)

Ručno podešavanje ekspozicije (EV)
U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.
Tamnija (-)
Neutralna (0)
Svetlija (+)

Dostupno u režimima Program, DIS i Video zapis

Ikone korišćene u ovom uputstvu

Ikona	Funkcija
	Dodatne informacije
	Bezbednosna upozorenja i mere predostrožnosti
[ ]	Dugmad fotoaparata; na primer: [**Zatvarač**] (označava dugme zatvarača)
( )	Broj stranice sa povezanim informacijama
→	Redosled opcija ili menija koje morate da izaberete da biste izvršili radnju; na primer: Izaberite **Snimanje** → **Balans bele** (označava izbor opcije **Snimanje**, a zatim opcije **Balans bele**).
*	Napomena

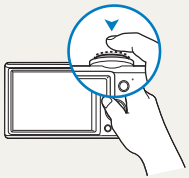
Skraćenice korišćene u ovom uputstvu

Skraćenica	Definicija
ACB	Auto Contrast Balance (Automatski balans kontrasta)
AEB	Auto Exposure Bracket (Breketiranje automatske ekspozicije)
AF	Auto Focus (Autofokus)
DIS	Digital Image Stabilisation (Digitalna stabilizacija slike)
DPOF	Digital Print Order Format (Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje)
EV	Exposure Value (Vrednost ekspozicije)
WB	White Balance (Balans bele boje)

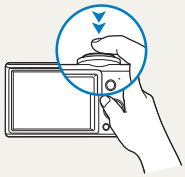
Izrazi korišćeni u ovom uputstvu

Pritiskanje dugmeta zatvarača

- Pritisnite [**Zatvarač**] do pola: pritisnite dugme zatvarača do pola
- Pritisnite [**Zatvarač**]: pritisnite dugme zatvarača do kraja



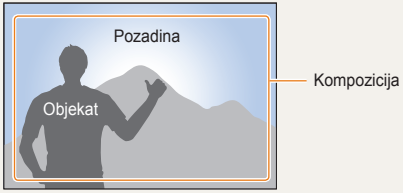
Pritisnite [**Zatvarač**] do pola



Pritisnite [**Zatvarač**]

Objekat, pozadina i kompozicija

- **Objekat**: glavni objekat scene, na primer, čovek, životinja ili mrtva priroda
- **Pozadina**: ono što okružuje objekat
- **Kompozicija**: kombinacija objekta i pozadine



Ekspozicija (Svetlina)

Ekspoziciju određuje količina svetlosti koja ulazi u fotoaparat. Ekspoziciju možete da menjate pomoću brzine zatvarača, postavke otvora blende i ISO osetljivosti. Fotografije će biti tamnije ili svetlije u zavisnosti od toga kako menjate ekspoziciju.

Normalna ekspozicija

Preeksponiranje (izuzetno svetlo)

Uobičajena pitanja

Možete da dobijete odgovore na uobičajena pitanja. Jednostavno rešite probleme tako što ćete da podesite opcije snimanja.

Oči objekta su crvene.	Do toga može da dođe usled refleksije nastale korišćenjem blica fotoaparata. ● Izaberite opciju blica **Efekat crvenih očiju** ili **Poprav. efekta crvenih očiju**. (str. 39) ● Ako ste već snimili fotografiju, izaberite **Ured. ocenjivanja** u meniju za uređivanje. (str. 64)
Na fotografiji se nalaze tačkice prašine.	Čestice prašine koje se nalaze u vazduhu mogu da bu du snimljene na fotografiji kada koristite blic. ● Isključite blic ili izbegavajte snimanje fotografija na prašnjavim mestima. ● Podesite opcije ISO brzine. (str. 40)
Fotografije su zamućene.	Do toga može doći kada snimate fotografije u uslovima slabe osvetljenosti ili kada nepravilno držite fotoaparat. ● Pritisnite [**Zatvarač**] do pola kako biste bili sigurni da je objekat u fokusu. (str. 24) ● Koristite režim . (str. 31)
Fotografije su zamućene kada snimate noću.	Brzina zatvarača se smanjuje zato što fotoaparat pokušava da propusti više svetlosti. Zbog toga možda nećete moći mirno da držite fotoaparat tako da on može da se pomeri. ● Izaberite **Noćni** u režimu . (str. 30) ● Uključite blic. (str. 39) ● Podesite opcije ISO osetljivosti. (str. 40) ● Koristite stativ da biste sprečili pomeranje fotoaparata.
Objekti su suviše tamni zbog pozadinskog osvetljenja.	Kada izvor svetlosti dopire iza objekta ili kada postoji veliki kontrast između osvetljenih i tamnih oblasti u kadru, objekat može da izgleda kao da je u senci. ● Izbegavajte snimanje kada ste okrenuti ka suncu. ● Izaberite **Pozadinsko svetlo** u režimu . (str. 28) ● Izaberite opciju blica **Doblicavanje**. (str. 39) ● Podesite opciju „Auto Contrast Balance“ (ACB, Automatski balans kontrasta). (str. 47) ● Podesite ekspoziciju. (str. 47) ● Izaberite opciju merenja **U tački** ako je osvetljeni objekat u centru kadra. (str. 48)

Brze reference

Snimanje ljudi

- SCENE režim > Najlepši snimak ▶ 29
- SCENE režim > Portret ▶ 28
- Efekat crvenih očiju, Reduciranje crvenila očiju (da biste sprečili ili uklonili efekat crvenih očiju) ▶ 39
- Prepoznavanje lica ▶ 44

Snimanje noću ili u mraku

- SCENE režim > Noćni ▶ 30
- SCENE režim > Zalazak sunca, Zora, Vatromet 28 ▶
- Opcije blica ▶ 39
- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlo) ▶ 40

Snimanje akcija

- Uzastopno, Snimanje pokreta ▶ 50

Snimanje teksta, insekata ili cveća

- SCENE režim > Izbliza, Tekst ▶ 28
- Makro, Automatski makro (za snimanje krupnog plana) ▶ 41
- Balans bele (za promenu tona boje) ▶ 48

Podešavanje ekspozicije (svetlina)

- EV (za podešavanje ekspozicije) ▶ 47
- ACB (za izjednačavanje osvetljenosti subjekta kod svetlih pozadina) ▶ 47
- Merenje ▶ 48
- AEB (za snimanje tri fotografije sa istom scenom i različitim ekspozicijama) ▶ 50

Primena drugačijeg efekta

- Stilovi fotografija (za primenu tonova) ▶ 51
- Podešavanje slike (za podešavanje zasićenosti, izoštrenosti ili kontrasta) ▶ 52

Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata

- OIS režim ▶ 31

- Pregledanje fajlova po kategorijama u okviru funkcije slaganja slika u album ▶ 55
- Brisanje svih fajlova na memorijskoj kartici ▶ 57
- Prikazivanje fajlova u projekciji slajdova ▶ 58
- Pregledanje fajlova na TV-u ▶ 66
- Povezivanje fotoaparata sa računarom ▶ 67
- Podešavanje zvuka i jačine zvuka ▶ 76
- Podešavanje svetline ekrana ▶ 76
- Promena jezika ekrana ▶ 77
- Podešavanje datuma i vremena ▶ 77
- Formatiranje memorijske kartice ▶ 77
- Rešavanje problema ▶ 86

Sadržaj

Osnovne funkcije 11
Raspakivanje 12
Izgled fotoaparata 13
Stavljanje baterije i memorijske kartice 15
Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata 16
Punjenje baterije 16
Punjenje baterije pomoću adaptera za napajanje 17
Uključivanje fotoaparata 17
Upoznavanje sa ikonama 18
Biranje opcija 19
Podešavanje ekrana i zvuka 21
Promena tipa ekrana 21
Podešavanje zvuka 21
Snimanje fotografija 22
Zumiranje 23
Saveti za dobijanje jasnije slike 24

Proširene funkcije 26
Režimi snimanja 27
Korišćenje inteligentnog automatskog režima 27
Korišćenje režima scene 28
Korišćenje režima retuširanja portreta 29
Korišćenje vodilja za kadriranje 30
Korišćenje režima noćnog snimanja 30
Korišćenje režima DIS 31
Korišćenje programskog režima 32
Snimanje video zapisa 32
Snimanje glasovnih beleški 34
Snimanje glasovne beleške 34
Dodavanje glasovne beleške fotografiji 34

Opcije snimanja 35
Biranje rezolucije i kvaliteta 36
Biranje rezolucije 36
Biranje kvaliteta slike 36
Korišćenje tajmera 37
Snimanje u mraku 39
Sprečavanje efekta crvenih očiju 39
Korišćenje blica 39
Podešavanje ISO osetljivosti 40
Promena fokusa fotoaparata 41
Korišćenje makrofotografije 41
Korišćenje autofokusa 41
Korišćenje autofokusa sa praćenjem 42
Podešavanje oblasti fokusa 43
Korišćenje funkcije otkrivanja lica 44
Otkrivanje lica 44
Snimanje autoportreta 45
Snimanje osmeha 45
Otkrivanje treptanja 46
Podešavanje svetline i boje 47
Ručno podešavanje ekspozicije (EV) 47
Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB) 47
Promena opcije merenja 48
Biranje izvora svetlosti (Balans bele boje) 48
Korišćenje režima kontinualnog snimanja 50
Poboljšanje fotografija 51
Primena stilova fotografija 51
Prilagođavanje fotografija 52

Reprodukcija/uređivanje 53
Reprodukcija 54
Pokretanje režima reprodukcije 54
Pregledanje fotografija 58
Reprodukcija video zapisa 59
Reprodukcija glasovnih beleški 60
Uređivanje fotografije 62
Promena veličina fotografija 62
Rotiranje fotografije 62
Primena stilova fotografija 63
Rešavanje problema u vezi sa ekspozicijom 64
Kreiranje slika za štampanje (DPOF) 65
Pregledanje fajlova na TV-u 66
Prebacivanje fajlova na računar (za Windows) 67
Prebacivanje fajlova pomoću programa Intelli-studio 68
Prebacivanje fajlova – povezivanje fotoaparata kao prenosivog diska 70
Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP) ... 71
Prebacivanje fajlova na računar (za Mac) 72
Štampanje fotografija preko štampača za fotografije (PictBridge) 73

Dodaci 74
Meni sa postavkama fotoaparata 75
Pristup meniju sa postavkama 75
Zvuk 76
Prikaz 76
Postavke 77
Poruke o grešci 80
Održavanje fotoaparata 81
Čišćenje fotoaparata 81
O memorijskim karticama 82
O bateriji 83
Pre nego što kontaktirate servisni centar 86
Specifikacije fotoaparata 89
Indeks 94

Osnovne funkcije

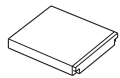
Upoznajte se sa izgledom fotoaparata, ikonama i osnovnim funkcijama snimanja.

Raspakivanje 12
Izgled fotoaparata 13
Stavljanje baterije i memorijske kartice 15
Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata 16
Punjenje baterije 16
Punjenje baterije pomoću adaptera za napajanje 17
Uključivanje fotoaparata 17
Upoznavanje sa ikonama 18
Biranje opcija 19
Podešavanje ekrana i zvuka 21
Promena tipa ekrana 21
Podešavanje zvuka 21
Snimanje fotografija 22
Zumiranje 23
Saveti za dobijanje jasnije slike 24

Raspakivanje

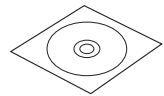
Proverite da li se u pakovanju nalaze navedene stavke.

Fotoaparat

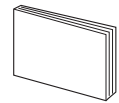


Punjiva baterija

Traka



CD-ROM sa korisničkim uputstvom

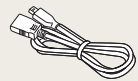


Uputstvo za brzi početak

Opcionalni pribor

Torbica za fotoaparat

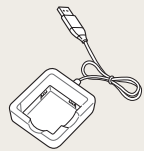
Memorijska kartica (microSD™)



Produžni USB kabl

AC adapter

A/V kabl

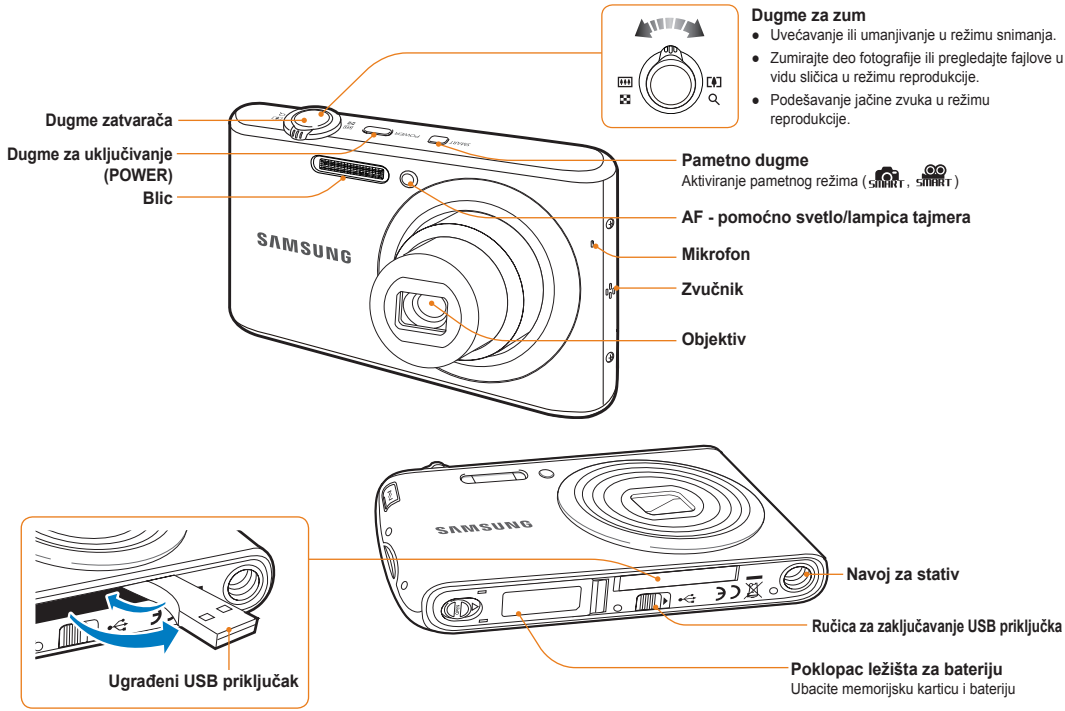


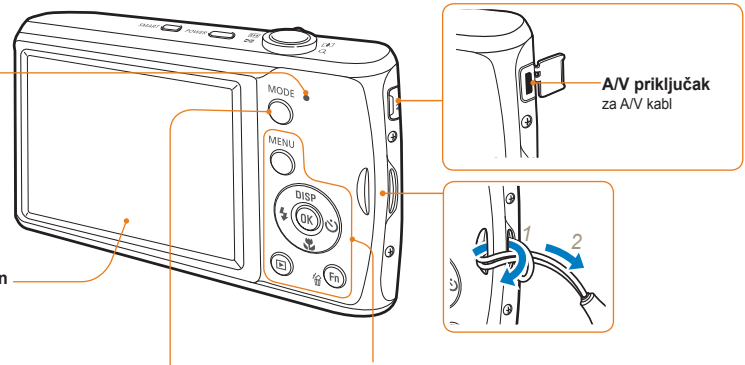
Punjač baterije

Ilustracije mogu da se razlikuju od samih stavki.

Izgled fotoaparata

Upoznajte se sa delovima fotoaparata i njihovim funkcijama pre upotrebe.





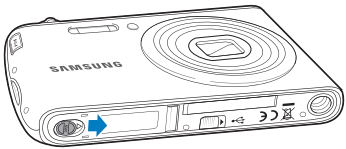
Dugme za izbor režima: otvaranje liste režima za snimanje

Ikona	Režim	Opis
SMART	**Pametan automatski**	Snimite fotografiju tako što ćete dozvoliti fotoaparatu da izabere odgovarajuću scenu
P	**Program**	Snimanje fotografija sa podešavanjem opcija
DIS	**DIS**	Snimite fotografiju koristeći opcije za umanjivanje efekta pomeranja fotoaparata
SCENE	**Scena**	Snimite fotografiju pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu
	Video zapis	Snimite video zapis

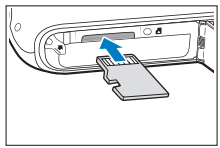
Dugme		Opis		
MENU	**MENU**	Opcije pristupa ili meniji		
DISP OK	**Navigacija**		U režimu snimanja	Pri podešavanju
		DISP	Promena opcije ekrana	Pomeranje nagore
			Promena opcije makrofotografisanja	Pomeranje nadole
			Promena opcije blica	Pomeranje nalevo
			Promena opcije tajmera	Pomeranje nadesno
OK	**OK**	Potvrđivanje označene opcije ili menija		
	Reprodukcija	Pristupanje režimu reprodukcije		
Fn	**Funkcija**	• Pristupanje opcijama u režimu snimanja • Brisanje fajlova u režimu reprodukcije		

Stavljanje baterije i memorijske kartice

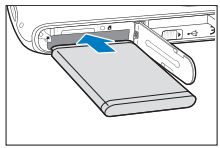
Saznajte kako da u fotoaparat stavite bateriju i opcionalnu memorijsku karticu.

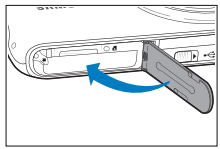


Stavite memorijsku karticu tako da kontaktne površine zlatne boje budu okrenute nagore.

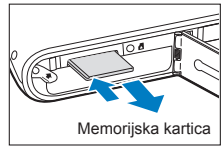


Stavite bateriju tako da logotip Samsung bude okrenut nadole.

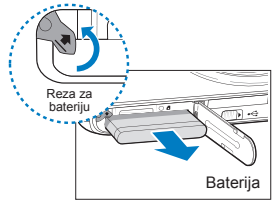




Uklanjanje baterije i memorijske kartice



Polako pritisnite karticu sve dok se ne oslobodi iz ležišta, a zatim je izvucite.



Pomerite rezu nagore da biste oslobodili bateriju.

- Dok ne stavite memorijsku karticu, kao uređaj za privremeno skladištenje možete da koristite internu memoriju.
- Postavite memorijsku karticu u pravom smeru. Postavljanje memorijske kartice u pogrešnom smeru može da ošteti vaš fotoaparat i memorijsku karticu.

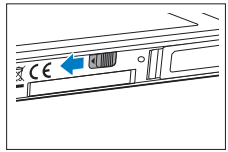
Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata

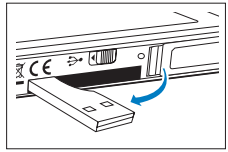
Punjenje baterije

Obavezno napunite bateriju pre upotrebe fotoaparata.

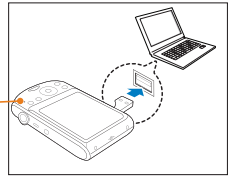
Punjenje pomoću ugrađenog USB priključka

Da biste ugrađeni USB priključak učinili dostupnim, gurnite ručicu za zaključavanje USB priključka u pravcu strelice.





Povežite ugrađeni USB priključak na fotoaparatu sa USB priključkom na računaru.

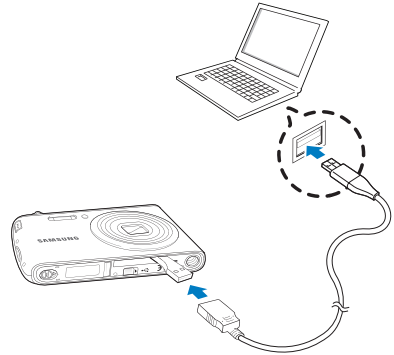


Lampica indikatora

- **Crveno**: Punjenje je u toku
- **Isključeno**: Napunjena u potpunosti

Punjenje pomoću produžnog USB kabla

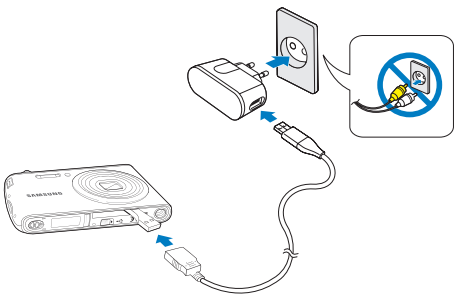
Jedan kraj produžnog USB kabla povežite na ugrađeni USB priključak, a drugi na USB priključak računara.



- Preporučuje se da koristite produžni USB kabl, koji je opciona komponenta, u zavisnosti od okruženja USB veze.
- Punjenje baterije može trajati duže kada se baterija puni putem produžnog USB kabla koji je priključen na računar.

Punjenje baterije pomoću adaptera za napajanje

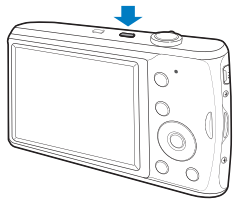
Priključite jedan kraj produžnog USB kabla na ugrađeni USB priključak na fotoaparatu. Drugi kraj kabla priključite na adapter za napajanje, a zatim u utičnicu.



Preporučuje se da koristite adapter za napajanje, koji je opciona komponenta, u zavisnosti od okruženja USB veze.

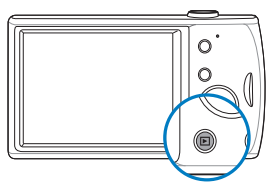
Uključivanje fotoaparata

Pritisnite [**POWER**] da biste uključili ili isključili fotoaparat.



Uključivanje fotoaparata u režimu reprodukcije

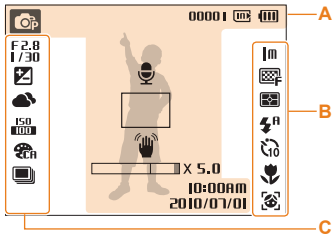
Pritisnite [▶]. Fotoaparat se uključuje i odmah pristupa režimu reprodukcije.



Ako ste uključili fotoaparat tako što ste pritisnuli i zadržali [▶] oko 5 sekundi, on neće ispuštati zvuke fotoaparata.

Upoznavanje sa ikonama

Prikazane ikone će se promeniti u skladu sa režimom koji izaberete ili opcijama koje podesite.



A. Informacije

Ikona	Opis
	Izabrani režim snimanja
00001	Dostupan broj fotografija
00:00:20	Dostupno vreme snimanja
	Interna memorija
	Memorijska kartica je ubačena
	• : Napunjena u potpunosti • : Delimično napunjena • (Crvena) : Potrebno je punjenje
	Glasovna beleška

Ikona	Opis
	Kadar autofokusa
	Efekat pomeranja fotoaparata
X5.0	Opseg zumiranja
10:00AM 2010/01/01	Trenutni datum i vreme

B. Ikone na desnoj strani

Ikona	Opis
1m	Rezolucija fotografije
640	Rezolucija video zapisa
30	Brzina prikazivanja kadrova
	Kvalitet fotografije
	Opcija merenja
A	Opcija blica
10	Opcija tajmera
	Opcija autofokusa
	Otkrivanje lica
OFF	Video stabilizator

C. Ikone na levoj strani

Ikona	Opis
F2.8 1/30	Brzina otvora blende i zatvarača
LT	Duga ekspozicija
	Vrednost ekspozicije
	Balans bele boje
5	Ton lica
3	Retuširanje lica
ISO 100	ISO osetljivost
	Foto-stil
	Podešavanje slike (kontrast, izoštrenost, zasićenost)
OFF	Isključivanje zvuka
	Tip kontinualnog snimanja

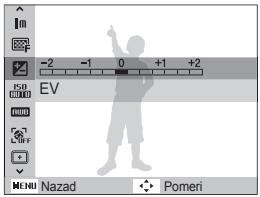
Biranje opcija

Možete da izaberete opcije tako što ćete pritisnuti [MENU] i koristiti dugmad za navigaciju ([DISP], [ ], [ ], [ ]).

Takođe možete da izaberete opcije snimanja tako što ćete pritisnuti [Fn], ali neke opcije nisu dostupne.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Koristite dugmad za navigaciju da biste došli do opcije ili menija.
- Da biste se pomerili nalevo ili nadesno, pritisnite [ ] ili [ ].
- Da biste se pomerili nagore ili nadole, pritisnite [DISP] ili [ ].



3 Pritisnite [OK] da biste potvrdili označenu opciju ili meni.

Povratak na prethodni meni

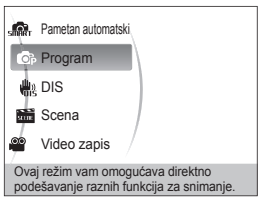
Pritisnite [MENU] ponovo da biste se vratili na prethodni meni.

Pritisnite [**Zatvarač**] da biste se vratili na režim snimanja.

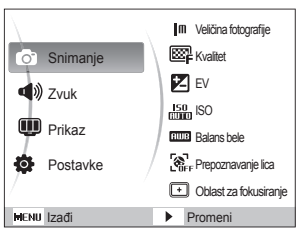
Npr. Biranje opcije balansa bele boje u režimu P

1 U režimu snimanja pritisnite [**MODE**].

2 Pritisnite [**DISP**] ili [▼] da biste došli do stavke **Program**, a zatim pritisnite [**OK**].

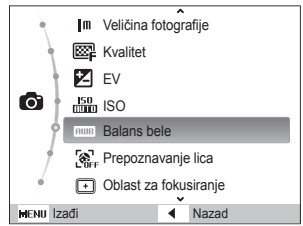


3 Pritisnite [**MENU**].

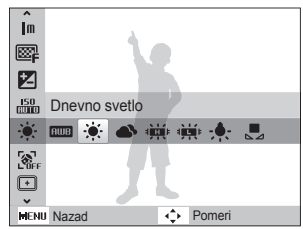


4 Pritisnite [**DISP**] ili [▼] da biste došli do stavke **Snimanje**, a zatim pritisnite [◷] ili [**OK**].

5 Pritisnite [**DISP**] ili [▼] da biste došli do stavke **Balans bele**, a zatim pritisnite [◷] ili [**OK**].



6 Pritisnite [⚡] ili [◷] da biste došli do opcije za balans bele boje.



7 Pritisnite [**OK**].

Podešavanje ekrana i zvuka

Saznajte kako da promenite osnovne postavke ekrana i zvuka u skladu sa željenim opcijama.

Promena tipa ekrana

Izaberite stil ekrana za režim snimanja ili režim reprodukcije.

Pritisnite [**DISP**] više puta da biste promenili tip ekrana.

Režim	Opis
Snimanja	• Prikaz svih informacija o snimanju • Sakrivanje informacija o snimanju, osim broja fotografija koje su na raspolaganju (ili vremena snimanja koje je na raspolaganju) i ikone baterije
Reprodukcije	• Prikaz svih informacija o trenutnoj fotografiji • Sakrivanje informacija o trenutnoj fotografiji • Prikaz informacija o trenutnom fajlu, izuzev postavki snimanja i datuma snimanja

Podešavanje zvuka

Podesite da li će fotoaparat emitovati određeni zvuk kada koristite fotoaparat.

1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Zvuk** → **Zvučni signal** → i željenu opciju.

Opcija	Opis
Isključeno	Fotoaparat neće emitovati nikakav zvuk.
1/2/3	Fotoaparat emituje zvukove.

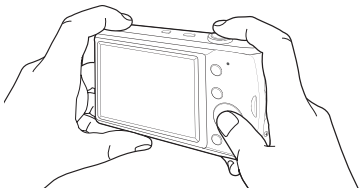
Snimanje fotografija

Naučite osnovne radnje da biste jednostavno i brzo snimali fotografije u režimu Program.

1 U režimu snimanja pritisnite [**MODE**].

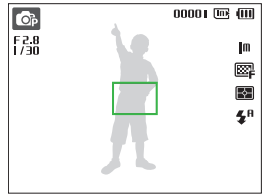
2 Pritisnite [**DISP**] ili [ ] da biste došli do stavke **Program**, a zatim pritisnite [**OK**].

3 Poravnajte objekat u kadru.



4 Pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili.

- Pojaviće se zeleni okvir oko fokusiranog objekta.



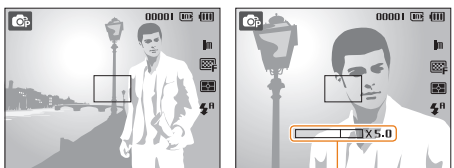
5 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

Pogledajte stranicu 24 za savete kako da dobijete jasnije slike.

Zumiranje

Možete da snimite krupni plan koristeći zum. Fotoaparat ima 4X optički zum i 5X digitalni zum. Ako koristite oba, možete da uvećate i do 20 puta.

Okrenite [**Zum**] nadesno da biste uvećali prikaz objekta. Okrenite [**Zum**] nalevo da biste umanjili prikaz.



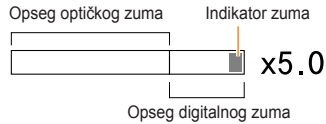
Opseg zumiranja

Umanjivanje

Uvećavanje

Digitalni zum

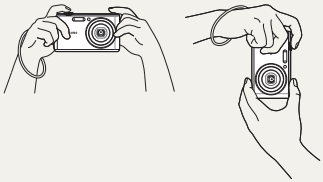
Ako indikator pokazuje da je objekat u opsegu digitalnog zuma, onda fotoaparat koristi digitalni zum. Kada koristite digitalni zum, kvalitet fotografije može biti lošiji.



- Digitalni zum nije dostupan kada se koriste režimi SMART, DIS, SCENE (u nekim scenama), i SMART, i kada se koristi sa opcijom **Prepoznavanje lica**.
- Možda će biti potrebno više vremena da se sačuva fotografija kada koristite digitalni zum.

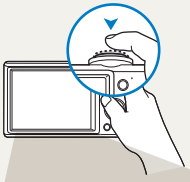
Saveti za dobijanje jasnije slike

Pravilno držanje fotoaparata

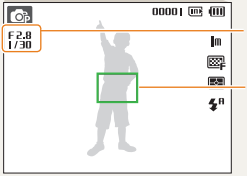


Uverite se da ništa ne blokira objektiv.

Pritiskanje dugmeta zatvarača do pola



Pritisnite [**Zatvarač**] do pola i prilagodite fokus. Fokus i ekspozicija će biti prilagođeni automatski.



Vrednost otvora blende ili brzina zatvarača se podešavaju automatski.

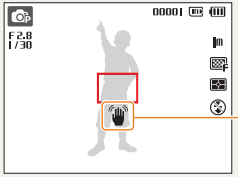
Kadar fokusa

- Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju ako je okvir zelene boje.
- Promenite kadar i pritisnite [**Zatvarač**] ponovo do pola ako je okvir crvene boje.

Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata

- Izaberite režim da biste digitalno umanjili efekat pomeranja fotoaparata. (str. 31)

Kada je prikazano



Kada snimate u mraku, izbegavajte opciju blica **Spora sinhronizacija** ili **Isključeno**. Blenda ostaje duže otvorena tako da je teže držati fotoaparat bez pomeranja.

- Korišćenje stativa ili biranje opcije blica **Doblicavanje**. (str. 39)
- Podešavanje ISO osetljivosti. (str. 40)

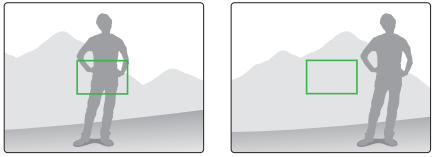
Sprečavanje objekta da izađe iz fokusa

Teško je postaviti objekat u fokus u sledećim situacijama:

- ako je mali kontrast između objekta i pozadine
  (Ako je boja odeće koju nosi subjekat slična boji pozadine)
- ako je izvor svetlosti iza objekta previše svetao
- ako objekat svetli
- ako u kadru postoji objekat sa horizontalnom šarom, kao što su venecijaneri
- ako objekat nije postavljenu centar kadra

Koristite zaključavanje fokusa

Pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili. Kada je objekat u fokusu, možete da promenite poziciju kadra da biste promenili kompoziciju. Kada ste spremni, pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.



- Kada snimate fotografije u uslovima slabog osvetljenja

Uključite blic. (str. 39)

- Kada se objekti brzo pomeraju

Koristite režim kontinualnog snimanja ili funkciju snimanja u pokretu. (str. 50)

Proširene funkcije

Saznajte kako da snimite fotografije izborom režima i kako da snimite video zapis ili glasovnu belešku.

Režimi snimanja 27
Korišćenje inteligentnog automatskog režima 27
Korišćenje režima scene 28
Korišćenje režima retuširanja portreta 29
Korišćenje vodilja za kadriranje 30
Korišćenje režima noćnog snimanja 30
Korišćenje režima DIS 31
Korišćenje programskog režima 32
Snimanje video zapisa 32
Snimanje glasovnih beleški 34
Snimanje glasovne beleške 34
Dodavanje glasovne beleške fotografiji 34

Režimi snimanja

Snimite fotografije ili video zapise tako što ćete izabrati najbolje režime snimanja za date uslove.

Korišćenje inteligentnog automatskog režima

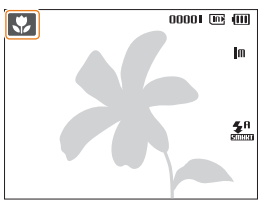
Kada je u ovom režimu, fotoaparat automatski bira odgovarajuće postavke u zavisnosti od tipa scene. To će vam pomoći ukoliko dobro ne poznajete postavke fotoaparata za različite scene.

1 U režimu snimanja pritisnite [**MODE**].

2 Izaberite **Pametan automatski**.

3 Poravnajte objekat u kadru.

- Fotoaparat automatski bira scenu. Ikona odgovarajućeg režima se pojavljuje u gornjem levom uglu ekrana.



Ikona	Opis
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža.
	Prikazuje se prilikom snimanja objekata na svetloj pozadini bele boje.
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža noću. Ovaj režim je dostupan samo ako je isključen blic.

Ikona	Opis
	Prikazuje se prilikom snimanja noćnih portreta.
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža pri pozadinskom svetlu.
	Prikazuje se prilikom snimanja portreta pri pozadinskom svetlu.
	Prikazuje se prilikom snimanja portreta.
	Prikazuje se prilikom snimanja objekata u krupnom planu.
	Prikazuje se prilikom snimanja teksta u krupnom planu.
	Prikazuje se prilikom snimanja zalaska sunca.
	Prikazuje se prilikom snimanja vedrog neba.
	Prikazuje se prilikom snimanja oblasti obraslih šumom.
	Prikazuje se prilikom snimanja živopisnih objekata u krupnom planu.
	Prikazuje se prilikom snimanja portreta u krupnom planu.
	Prikazuje se kada fotoaparat i objekat određeno vreme miruju. Ovo je dostupno samo kada se snima u mraku.
	Prikazuje se prilikom snimanja objekata u pokretu.

4 Pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.

5 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

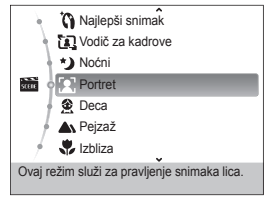
- Ukoliko fotoaparat ne prepoznaje odgovarajući režim scene, pojaviće se SMART AUTO i koristiće se podrazumevane postavke.
- U zavisnosti od položaja objekta ili osvetljenja, može se desiti da fotoaparat ne izabere režim za portret čak i ukoliko prepozna lice.
- Uslovi za snimanje, kao što je pomeranje fotoaparata, osvetljenje i udaljenost od objekta, mogu da dovedu do toga da fotoaparat ne izabere tačnu scenu.
- Čak i ukoliko koristite stativ, moguće je da fotoaparat ne prepozna režim u zavisnosti od kretanja objekta.

Korišćenje režima scene

Snimite fotografiju pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu.

1 U režimu snimanja pritisnite [**MODE**].

2 Izaberite **Scena** → scena.



- Da biste izmenili režim scene, pritisnite [**MODE**] i izaberite **Scena** → scena.
- Informacije o režimu Najlepši snimak potražite u odeljku „Korišćenje režima retuširanja portreta“ na stranici 29.
- Uputstva za režim Frame Guide potražite u odeljku „Korišćenje vodilja za kadriranje“ na stranici 30.
- Uputstva za noćni režim potražite u odeljku „Korišćenje režima noćnog snimanja“ na stranici 30.

3 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.

4 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

Korišćenje režima retuširanja portreta

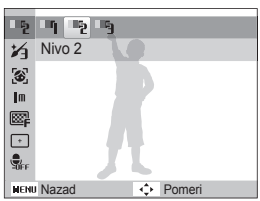
Fotografišite nekoga pomoću opcija za skrivanje nedostataka na licu.

1 U režimu snimanja pritisnite [**MODE**].

2 Izaberite **Scena** → **Najlepši snimak**.

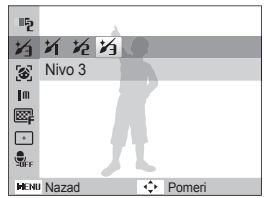
3 Da biste učinili da ten kože izgleda svetlije (samo na licu), pritisnite [**MENU**].

4 Izaberite **Snimanje** → **Nijansa lica** → opcija.
- Izaberite veću vrednost podešavanja kako bi ten kože izgledao svetliji.



5 Da biste sakrili nedostatke, pritisnite [**MENU**].

6 Izaberite **Snimanje** → **Doterivanje lica** → opcija.
- Izaberite veću vrednost podešavanja kako biste sakrili veći broj nedostataka.



7 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.

8 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

Udaljenost fokusa će biti podešena na **Automatski makro**.

Korišćenje vodilja za kadriranje

Kada želite da vas neko fotografiše, možete da napravite kompoziciju scene pomoću funkcija vodilja za kadriranje. Vodilje za kadriranje će pomoći osobi koja vas fotografiše tako što će se prikazati deo prethodno podešene kompozicije scene.

1 U režimu snimanja pritisnite [**MODE**].

2 Izaberite **Scena** → **Vodič za kadrove**.

3 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**].
- Prozirne vodilje će se pojaviti na levoj i desnoj strani kadra.

4 Zamolite nekoga da snimi fotografiju.
- Ta osoba mora da poravna objekat u kadru pomoću vodilja, a zatim da pritisne [**Zatvarač**] da bi snimila fotografiju.

5 Da biste otkazali korišćenje vodilja, pritisnite [**OK**].

Korišćenje režima noćnog snimanja

Upotrebite režim noćnog snimanja da biste snimili fotografiju uz korišćenje opcija za noćno fotografisanje. Koristite stativ kako ne bi došlo do podrhtavanja fotoaparata.

1 U režimu snimanja pritisnite [**MODE**].

2 Izaberite **Scena** → **Noćni**.

3 Kadrirajte objekat i pritisnite [**Zatvarač**] do pola kako biste izoštrili sliku.

4 Pritisnite [**Zatvarač**] kako biste snimili fotografiju.

Podešavanje ekspozicije u noćnom režimu

U noćnom režimu možete da snimite blesak svetlosti u vidu zakrivljene linije tako što ćete povećati ekspoziciju. Koristite malu brzinu zatvarača kako bi se produžilo vreme zatvaranja zatvarača. Povećajte vrednost otvora blende da biste sprečili preeksponiranje.

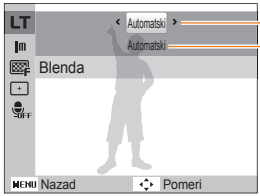
1 U režimu snimanja pritisnite [**MODE**].

2 Izaberite **Scena** → **Noćni**.

3 Pritisnite [**MENU**].

4 Izaberite **Snimanje** → **Dugačka ekspozicija**.

5 Izaberite vrednost otvora blende ili brzinu zatvarača.



6 Izaberite opciju.

- Ako izaberete **Automatski**, vrednost otvora blende ili brzina zatvarača se automatski podešava.

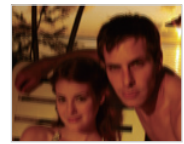
7 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.

8 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

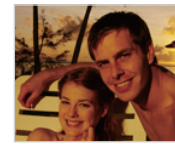
Koristite stativ da biste sprečili zamućenost fotografija.

Korišćenje režima DIS

Smanjite pomeranje fotoaparata i sprečite zamućenje fotografija koristeći funkcije za digitalnu stabilizaciju slike.



Pre korekcije



Posle korekcije

1 U režimu snimanja pritisnite [**MODE**].

2 Izaberite **DIS**.

3 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.

4 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

- Digitalni zum neće funkcionisati u ovom režimu.
- Ako se objekat brzo kreće, može se desiti da fotografija bude zamućena.
- DIS funkcija možda neće raditi na mestima sa osvetljenjem jačim od fluorescentne lampe.

Korišćenje programskog režima

Podesite različite opcije (osim brzine zatvarača i vrednosti otvora blende) u programskom režimu.

1. U režimu snimanja pritisnite [**MODE**].
2. Izaberite **Program**.
3. Podesite opcije. (Listu opcija potražite u temi „Opcije snimanja“.)
4. Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.
5. Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

Snimanje video zapisa

Snimite video zapise dužine do 2 sata.
Snimljeni video zapis se čuva kao fajl formata MJPEG.

- Neke memorijske kartice možda ne podržavaju snimanje video zapisa visoke definicije. U tom slučaju, podesite manju rezoluciju. (str. 36)

1. U režimu snimanja pritisnite [**MODE**].
2. Izaberite **Video zapis**.
3. Pritisnite [**MENU**].
4. Izaberite **Video zapis** → **Brzina prikazivanja kadrova** → brzina prikazivanja kadrova (broj kadrova u sekundi).
   - Povećanjem broja kadrova, snimak deluje prirodnije, ali se povećava veličina fajla.

5 Pritisnite [**MENU**].

6 Izaberite **Video zapis** → **Glas** → opciju zvuka.

Opcija	Opis
	Uključeno: Snimite video zapis sa zvukom.
OFF	**Isključeno**: Snimite video zapis bez zvuka.
Zoom	**Zumiranje bez zvuka**: Dok zumirate, snimanje zvuka će biti prekidano.

7 Pritisnite [**MENU**].

8 Izaberite **Video zapis** → **Stabilizator** → opcija stabilizatora.

Opcija	Opis
OFF	**Isključeno**: Snimite video zapis sa isključenom funkcijom stabilizatora slike.
	Uključeno: Snimite video zapis sa uključenom funkcijom stabilizatora slike da biste sprečili zamućenja na video zapisu.

9 Podesite druge željene opcije.
(Opcije potražite u temi „Opcije snimanja“.)

10 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste započeli snimanje.

11 Ponovo pritisnite [**Zatvarač**] da biste prekinuli snimanje.

Pauziranje snimanja

Fotoaparat vam omogućava da napravite privremenu pauzu dok snimate video zapis. Pomoću ove funkcije možete da snimite omiljene scene u vidu pojedinačnog video zapisa.

Pritisnite [**OK**] da biste napravili pauzu u toku snimanja. Ponovo pritisnite ovo dugme da biste nastavili.

Snimanje glasovnih beleški

Saznajte kako da snimite glasovnu belešku koju možete da reprodukujete u bilo kom trenutku. Fotografiji možete da dodate glasovnu belešku u vidu kratkog podsetnika na uslove snimanja.

Najbolji kvalitet zvuka ćete ostvariti ukoliko snimate na udaljenosti od 25 cm od fotoaparata.

Snimanje glasovne beleške

1. U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Snimanje** → **Glas** → **Snimi**.
3. Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimali.
   - Možete da snimite glasovne beleške dužine do 10 sati.
   - Pritisnite [**OK**] da biste napravili pauzu ili nastavili snimanje.

4. Pritisnite [**Zatvarač**] da biste prekinuli snimanje.
   - Ponovo pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili novu glasovnu belešku.
5. Pritisnite [**MENU**] da biste se prebacili na režim snimanja.

Dodavanje glasovne beleške fotografiji

1. U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Snimanje** → **Glas** → **Beleška**.
3. Poravnajte objekat u kadru i snimite fotografiju.
   - Odmah nakon snimanja fotografije počećete da snimate glasovnu belešku.
4. Snimite kratku glasovnu belešku (najviše 10 sekundi).
   - Pritisnite [**Zatvarač**] da biste prekinuli snimanje glasovne beleške.

Opcije snimanja

Saznajte koje opcije možete da podesite u režimu snimanja.

Biranje rezolucije i kvaliteta 36
Biranje rezolucije 36
Biranje kvaliteta slike 36
Korišćenje tajmera 37
Snimanje u mraku 39
Sprečavanje efekta crvenih očiju 39
Korišćenje blica 39
Podešavanje ISO osetljivosti 40
Promena fokusa fotoaparata 41
Korišćenje makrofotografije 41
Korišćenje autofokusa 41
Korišćenje autofokusa sa praćenjem 42
Podešavanje oblasti fokusa 43
Korišćenje funkcije otkrivanja lica 44
Otkrivanje lica 44
Snimanje autoportreta 45
Snimanje osmeha 45
Otkrivanje treptanja 46
Podešavanje svetline i boje 47
Ručno podešavanje ekspozicije (EV) 47
Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB) 47
Promena opcije merenja 48
Biranje izvora svetlosti (Balans bele boje) 48
Korišćenje režima kontinualnog snimanja ... 50
Poboljšanje fotografija 51
Primena stilova fotografija 51
Prilagođavanje fotografija 52

Biranje rezolucije i kvaliteta

Saznajte kako da promenite rezoluciju slike i postavke kvaliteta.

Biranje rezolucije

Kako povećavate rezoluciju, vaša fotografija ili video zapis sadrže više piksela, tako da mogu da se štampaju na papiru većeg formata ili prikazuju na velikom ekranu. Kada koristite visoku rezoluciju, povećava se i veličina fajla.

Kada snimate fotografiju:

1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Snimanje** → **Veličina fotografije** → i željenu opciju.

Opcija	Opis
12M	**4000 X 3000**: Štampanje na papiru formata A1.
10M	**3984 X 2656**: Štampanje na papiru formata A2 u širokoj razmeri (3:2).
9M	**3968 X 2232**: Štampanje na papiru formata A2 u panoramskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HDTV-u.
8M	**3264 X 2448**: Štampanje na papiru formata A3.
5M	**2592 X 1944**: Štampanje na papiru formata A4.
3M	**2048 X 1536**: Štampanje na papiru fomrata A5.
1M	**1024 X 768**: Prilog e-poruke.

Kada snimate video zapis:

1 u režimu , pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Video zapis** → **Veličina video zapisa** → i željenu opciju.

Opcija	Opis
640	**640 X 480**: Reprodukcija na standardnom TV-u.
320	**320 X 240**: Objavljivanje na Internet stranici.

Biranje kvaliteta slike

Snimljene fotografije se kompresuju i čuvaju u JPEG formatu. Slike visokog kvaliteta će biti znatno veće.

1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Snimanje** → **Kvalitet** → i željenu opciju.

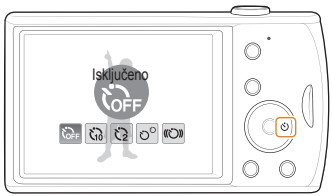
Opcija	Opis
SF	**Super Fine**
F	**Fine**
N	**Normalno**

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

Korišćenje tajmera

Saznajte kako da podesite tajmer da biste odložili snimanje.

1 U režimu snimanja pritisnite [⏲].



2 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
OFF	**Isključeno**: Tajmer nije aktivan.
10	**10 sek.**: Snimanje fotografije nakon 10 sekundi.
2	**2 sek.**: Snimanje fotografije nakon 2 sekunde.
	Dvostruki: Snimanje jedne fotografije nakon 10 sekundi i još jedne nakon 2 sekunde.
	Tajmer pokreta: prepoznavanje pokreta i fotografisanje. (str. 38)

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

3 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste pokrenuli tajmer.

- AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će početi da treperi. Fotoaparat će automatski snimiti fotografiju u određeno vreme.

- Pritisnite [⏲] da biste otkazali tajmer.
- U zavisnosti od izabrane opcije za otkrivanje lica, tajmer možda neće biti dostupan ili neke njegove opcije.

Korišćenje tajmera za pokret

1 U režimu za snimanje pritisnite [⏲].

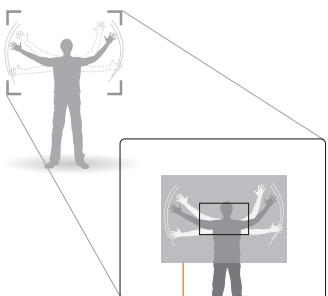
2 Izaberite ((⏲)).

3 Pritisnite [**Okidač**].

4 Stanite na manje od 3 metra od fotoaparata u roku od 6 sekundi nakon što pritisnete [**Okidač**].

5 Napravite pokret kao što je mahanje rukama da biste aktivirali tajmer.

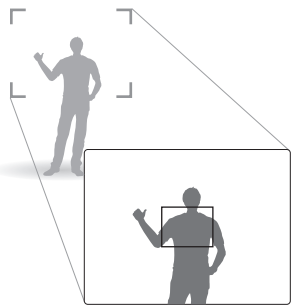
- Svetlo za pomoć pri automatskom fokusiranju/svetlo tajmera počeće brzo da treperi kada fotoaparat prepozna pokret.



Opseg za prepoznavanje tajmera za pokret

6 Namestite se za fotografisanje dok treperi svetlo za pomoć pri automatskom fokusiranju/svetlo tajmera.

- Svetlo za pomoć pri automatskom fokusiranju/svetlo tajmera prestaće da treperi neposredno pre nego što fotoaparati automatski fotografiše.



Tajmer pokreta možda neće raditi u sledećim slučajevima:

- udaljeni ste više od 3 m od fotoaparata
- pokreti su previše neizraženi
- prisutna je velika količina svetla ili pozadinskog svetla

Snimanje u mraku

Saznajte kako da slikate noću ili u uslovima slabog osvetljenja.

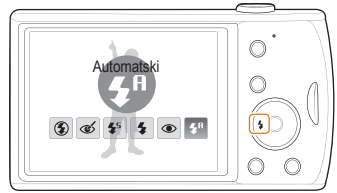
Sprečavanje efekta crvenih očiju

Ako se aktivira blic kada slikate osobu u mraku, na slici se može pojaviti crveni odsjaj u očima osobe. Da biste to sprečili izaberite **Efekat crvenih očiju** ili **Poprav. efekta crvenih očiju**. Pogledajte odeljak „Korišćenje blica“ da biste se upoznali sa opcijama za snimanje sa blicem.

Korišćenje blica

Koristite blic kada snimate fotografije u mraku ili kada vam je potrebno više svetla na fotografijama.

1 U režimu snimanja pritisnite [ ].



2 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
	Isključeno: • Blic se neće uključivati. • Upozorenje o pomeranju fotoaparata ( ) će biti prikazano kada snimate pri slabom osvetljenju.
	Automatski: Fotoaparat će izabrati odgovarajuću postavku blica za određenu scenu u režimu .

Opcija	Opis
	Poprav. efekta crvenih očiju*: ● Blic se aktivira ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni. ● Fotoaparat ispravlja efekat crvenih očiju pomoću napredne softverske analize.
	Spora sinhronizacija: ● Blic se aktivira, a zatvarač ostaje duže otvoren. ● Izaberite ovu opciju ako želite da snimite ambijentalno svetlo kako biste otkrili više detalja u pozadini. ● Koristite stativ da biste sprečili da fotografije budu zamućene.
	Doblicavanje: ● Blic se obavezno uključuje. ● Intenzitet svetlosti se podešava automatski.
	Efekat crvenih očiju*: ● Blic se aktivira ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni. ● Fotoaparat smanjuje efekat crvenih očiju.
	Automatski: Blic se aktivira automatski ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni.

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.
* Postoji vremenski interval između dva sevanja blica. Nemojte se pomerati dok blic ne sevne i drugi put.

- Opcije blica nisu dostupne ako podesite opcije sevanja blica ili izaberete **Prepoznavanje treptanja**.
- Uverite se da se objekti nalaze na preporučenoj razdaljini od blica. (str. 89)
- Ako postoji svetlost koja se odbija ili ima mnogo prašine u vazduhu, mogu da se pojave sitne tačkice na fotografiji.

Podešavanje ISO osetljivosti

ISO je mera osetljivosti filma na svetlost definisana od strane međunarodne organizacije za standardizaciju (ISO). Što veću ISO osetljivost izaberete, to će vaš fotoaparat biti osetljiviji na svetlost. Kod veće ISO osetljivosti dobijate bolju fotografiju bez korišćenja blica.

1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Snimanje** → **ISO** → i željenu opciju.
- Izaberite AUTO da biste koristili odgovarajuću ISO osetljivost na osnovu svetline objekta i osvetljenja.

- Ako izaberete veću ISO osetljivost, možete da dobijete veći šum slike.
- Kada je postavljeno **Snimanje pokreta**, ISO osetljivost će biti podešena na **Automatski**.

Promena fokusa fotoaparata

Saznajte kako da podesite fokus fotoaparata prema objektima.

Korišćenje makrofotografije

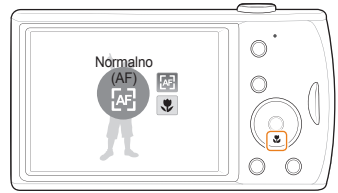
Koristite makrofotografiju za snimanje objekata, kao što su cveće ili insekti u krupnom planu. Pogledajte opcije makrofotografije u odeljku „Korišćenje autofokusa“.

- Potrudite se da držite fotoaparat što mirnije da biste sprečili zamućenost fotografija.
- Isključite blic ako je razdaljina objekta manja od 40 cm.

Korišćenje autofokusa

Da biste snimili oštre fotografije, izaberite odgovarajući fokus u skladu sa udaljenošću objekta.

1 U režimu snimanja pritisnite [].



2 Izaberite opciju.

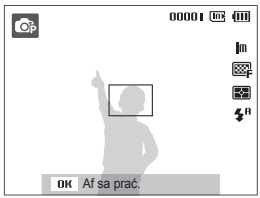
Opcija	Opis
AF	**Normalno (AF)**: Fokus za objekte na razdaljini većoj od 80 cm (više od 1 m uz korišćenje zuma).
	Makro: Fokus za objekte na razdaljini od 12-80 cm (0,7-1 m uz korišćenje zuma).
AF	**Automatski makro**: Fokus za objekte na razdaljini većoj od 12 cm (više od 0,7 m uz korišćenje zuma).

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

Korišćenje autofokusa sa praćenjem

Af sa praćenjem vam omogućava da pratite i automatski izoštrite objekat čak i kada ste u pokretu.

1. U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite stavku **Snimanje** → **Oblast za fokusiranje** → **Af sa prać.**.
3. Koncentrišite se na objekat koji želite da pratite i pritisnite [**OK**].
   - Na objektu će se pojaviti okvir fokusa i pratiće objekat dok budete pomerali fotoaparat.



- Kad se pojavi beli okvir, to znači da fotoaparat prati objekat.
- Kad se, nakon što do pola pritisnete [**Zatvarač**], pojavi zeleni okvir, to znači da je objekat u fokusu.

- Praćenje objekta možda neće biti uspešno u sledećim situacijama:
  - objekat je suviše mali ili se kreće prevelikom brzinom
  - objekat je u kontra-svetlu ili snimate na tamnom mestu
  - boje ili šare na objektu i pozadini su iste
  - fotoaparat previše podrhtava

  U ovim slučajevima okvir fokusa će biti oivičen belim jednostrukim linijama.
- Ako praćenje objekta u fotoaparatu ne bude uspešno, moraćete ponovo da izaberete objekat za praćenje.
- Ako fotoaparat ne uspe da odredi fokus, okvir fokusa će se promeniti u jednostruki crveni okvir.
- Ukoliko koristite ovu funkciju, podešavanje opcije otkrivanja lica i opcije stila fotografije nije moguće.

Podešavanje oblasti fokusa

Možete da dobijete jasnije fotografije ako izaberete odgovarajuću oblast fokusa u skladu sa položajem objekta u sceni.

1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Snimanje** → **Oblast za fokusiranje** → i željenu opciju.

Opcija	Opis
	AF u centru: Fokus u centru (pogodno kada se objekti nalaze u centru).
	Višestruki AF: Fokus u jednoj ili više oblasti od mogućih 9.
	Af sa prać.: Fokus na objekat i praćenje objekta. (str. 42)

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

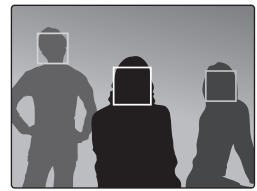
Korišćenje funkcije otkrivanja lica

Ako koristite opcije otkrivanja lica, fotoaparat može automatski da otkrije ljudsko lice. Kada fokusirate ljudsko lice, fotoaparat automatski prilagođava ekspoziciju. Snimite fotografije brzo i jednostavno koristeći **Prepoznavanje treptanja** za otkrivanje zatvorenih očiju ili **Prepoznavanje osmeha** za snimanje nasmejanih osoba.

- Funkcija otkrivanja lica nije dostupna u nekim režimima.
- Otkrivanje lica možda neće biti efikasno u sledećim slučajevima:
  - ako je subjekat previše udaljen od fotoaparata (okvir fokusa će biti narandžast za **Prepoznavanje osmeha** i **Prepoznavanje treptanja**)
  - ako je previše svetlo ili previše mračno
  - ako subjekat nije okrenut licem prema kameri
  - ako subjekat nosi naočare za sunce ili masku
  - ako je subjekat osvetljen pozadinskim svetlom ili su promenljivi uslovi osvetljenja
  - ako se značajno promeni izraz lica subjekta
- Opcija otkrivanja lica nije dostupna kada se koriste opcija stila fotografije ili opcija podešavanja fotografije, ili kada se koristi sa opcijom **Af sa prać.**.
- Otkrivanje lica nije dostupno kada se koristi digitalni zum.
- U zavisnosti od izabrane opcije za otkrivanje lica, možda tajmer neće biti dostupan ili neke njegove opcije.
- U zavisnosti od izabrane opcije otkrivanja lica, neke opcije sevanja blica neće biti dostupne.

Otkrivanje lica

Vaš fotoaparat automatski otkriva ljudska lica (do 10 ljudskih lica).



1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Snimanje** → **Prepoznavanje lica** → **Normalno**.
- Najbliže lice biće u okviru fokusa bele boje, a ostala lica će biti u okvirima fokusa sive boje.

- Što ste bliže subjektu, fotoaparat će brže da otkrije lica.

Snimanje autoportreta

Snimajte autoportrete. Razdaljina za fokusiranje biće podešena za snimanje izbliza, a fotoaparat će se oglasiti zvučnim signalom.

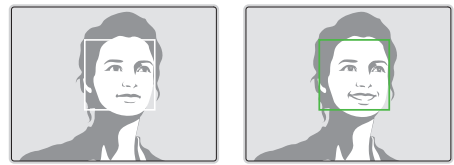
1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Snimanje** → **Prepoznavanje lica** → **Autoportret.**

3 Kada budete čuli zvučni signal, pritisnite dugme **[Okidač]**.

Snimanje osmeha

Fotoaparat će automatski otpustiti zatvarač kada otkrije osmeh na licu.



1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Snimanje** → **Prepoznavanje lica** → **Prepoznavanje osmeha**.

- Što se subjekat šire osmehuje, to fotoaparat može lakše da ga otkrije.

Otkrivanje treptanja

Ako fotoaparat otkrije zatvorene oči, automatski će snimiti 2 fotografije zaredom.

1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Snimanje** → **Prepoznavanje lica** → **Prepoznavanje treptanja**.

- Držite fotoaparat mirno dok na ekranu stoji „**Snimanje**“.
- Ako otkrivanje treptanja zakaže, pojaviće se poruka, „**Snimak napravljen zatvorenih očiju.**“. Snimite drugu fotografiju.

Podešavanje svetline i boje

Saznajte kako da prilagodite svetlinu i boju radi boljeg kvaliteta slike.

Ručno podešavanje ekspozicije (EV)

U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.

Tamnija (-)

Neutralna (0)

Svetlija (+)

1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Snimanje** → **EV**.

3 Izaberite vrednost da biste prilagodili ekspoziciju.

- Kada podesite ekspoziciju, to podešavanje će ostati sačuvano. Možda ćete morati da promenite vrednost ekspozicije kasnije da biste izbegli preeksponiranje ili podeksponiranje.
- Ako ne možete da se odlučite za odgovarajuću ekspoziciju, izaberite **AEB** (Breketiranje automatske ekspozicije). Fotoaparat koristi različite ekspozicije za snimanje fotografija: normalno, podeksponiranje ili preeksponiranje. (str. 50)

Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB)

Kada se izvor svetlosti nalazi iza objekta ili postoji veliki kontrast između objekta i pozadine, objekat će verovatno biti taman na fotografiji. U tom slučaju, podesite opciju za automatski balans kontrasta (ACB).

Bez opcije ACB

Sa opcijom ACB

1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Snimanje** → **ACB** → i željenu opciju.

Opcija	Opis
OFF	**Isključeno**: ACB je isključen.
	Uključeno: ACB je uključen.

- Ne možete da podesite opcije uzastopnog snimanja kada je ova funkcija uključena.

Promena opcije merenja

Režim merenja se odnosi na način na koji fotoaparat meri količinu svetlosti. Svetlina i osvetljenje na vašem fotoaparatu variraju u zavisnosti od režima merenja koji izaberete.

1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Snimanje** → **Merenje** → i željenu opciju.

Opcija	Opis
	Višestruko: • Fotoaparat deli scenu na nekoliko oblasti, a zatim meri intenzitet svetlosti svake oblasti. • Pogodno za uobičajene fotografije.
	U tački: • Fotoaparat meri intenzitet svetlosti isključivo u samom centru kadra. • Ako se objekat ne nalazi u centru scene, možda će fotografija imati neodgovarajuću ekspoziciju. • Pogodno za objekte sa pozadinskim osvetljenjem.
	U centru: • Fotoaparat izjednačava merenje osvetljenosti čitavog kadra sa naglaskom na centar scene. • Pogodno za fotografije na kojima se objekat nalazi u centru kadra.

Biranje izvora svetlosti (Balans bele boje)

Boja fotografije zavisi od vrste i kvaliteta izvora svetlosti. Ako želite da boje na fotografiji budu realistične, izaberite odgovarajuće uslove osvetljenja da biste prilagodili balans bele boje kao što je na primer Automatski balans bele, Dnevno svetlo, Oblačno ili Volfram.

AWB (Automatski balans bele)

(Dnevno svetlo)

(Oblačno)

(Volfram)

1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Snimanje** → **Balans bele** → i željenu opciju.

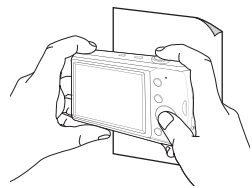
Ikona	Opis
AWB	**Automatski balans bele**: Koristite automatske postavke u zavisnosti od uslova osvetljenja.
	Dnevno svetlo: Izaberite ovu opciju kada snimate fotografije napolju i kada je sunčan dan.
	Oblačno: Izaberite ovu opciju kada snimate fotografije napolju i kada je oblačno vreme ili u ste u senci.
	Fluorescentno_H: Izaberite ovu opciju kada snimate danju pod fluoroscentnim osvetljenjem ili fluoroscentnim osvetljenjem iz tri smera.
	Fluorescentno_L: Izaberite ovu opciju kada snimate po belom fluoroscentnom osvetljenju.
	Volfram: Izaberite ovu opciju kada snimate u zatvorenom prostoru osvetljenom sijalicama ili halogenim lampama.
	Prilagođeno: Koristite unapred definisane postavke.

Definisanje sopstvenog balansa bele boje

1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Snimanje** → **Balans bele** → **Prilagođeno**.

3 Usmerite objektiv u parče belog papira.



4 Pritisnite [**Zatvarač**].

Korišćenje režima kontinualnog snimanja

Snimanje fotografija može da bude teško ako se objekti brzo kreću ili ako snimate izraze lica i pokrete subjekata. U tim slučajevima, izaberite neki od režima kontinualnog snimanja.

1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Snimanje** → **Snimanje** → i željenu opciju.

Opcija	Opis
	Jedna: Da biste snimili jednu fotografiju.
	Uzastopno: • Dok držite pritisnut [**Zatvarač**], fotoaparat uzastopno snima fotografije. • Maksimalan broj fotografija zavisi od kapaciteta vaše memorijske kartice.
	Snimanje pokreta: • Kada pritisnete [**Zatvarač**], fotoaparat snima VGA fotografije (5 fotografija u sekundi; maksimalno 30 fotografija). • Fotoaparat automatski prikazuje upravo snimljene fotografije, a zatim ih čuva.
	AEB: • Snimite 3 fotografije koristeći različite ekspozicije: normalno, podeksponiranje ili preeksponiranje. • Koristite stativ da biste sprečili zamućenost fotografija.

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

- Blic, tajmer i ACB možete da koristite samo ako izaberete opciju **Jedna**.
- Ako izaberete opciju **Snimanje pokreta**, rezolucija će biti podešena na VGA, a ISO osetljivost na **Automatski**.
- U zavisnosti od izabrane opcije otkrivanja lica, neke opcije sevanja blica neće biti dostupne.

Poboljšanje fotografija

Saznajte kako da poboljšate fotografije primenjivanjem stilova ili boja ili unošenjem određenih izmena.

Primena stilova fotografija

Primenite različite stilove na fotografije, kao što su Umekšano, Živo ili Šuma.

Umekšano

Živo

Šuma

1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Snimanje** → **Birač stila fotografija** → i željenu opciju.

- Izaberite **Prilagođeno RGB** da biste definisali svoj RGB ton.

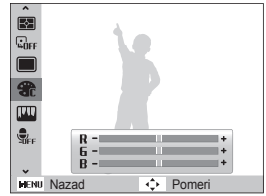
- Ukoliko koristite ovu funkciju, podešavanje opcije otkrivanja lica i opcije podešavanja fotografije nije moguće.

Definisanje sopstvenog RGB tona

1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Snimanje** → **Birač stila fotografija** → **Prilagođeno RGB**.

3 Izaberite boju (R: Red (Crvena), G: Green (Zelena), B: Blue (Plava)).



4 Podesite količinu izabrane boje. (-: manje ili +: više)

Prilagođavanje fotografija

Podesite kontrast, izoštrenost i zasićenost na svojim fotografijama.

1. U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Snimanje** → **Podešavanje slike**.
3. Izaberite opciju podešavanja.
   - Kontrast
   - Oštrina
   - Zasićenost boja
4. Izaberite vrednost da biste podesili izabranu stavku.

Opcija kontrasta	Opis
-	Smanjivanje boje i svetline.
+	Pojačavanje boje i svetline.

Opcija izoštrenosti	Opis
-	Umekšavanje ivica na fotografijama (pogodno za uređivanje fotografija na računaru).
+	Izoštravanje ivica u cilju dobijanja jasnijih fotografija. Ovo takođe može da poveća šum na fotografijama.

Opcija zasićenosti	Opis
-	Smanjivanje zasićenosti.
+	Pojačavanje zasićenosti.

- Izaberite **0** ako ne želite da primenite nijedan efekat. (pogodno za štampanje)
- Kada je aktivirana funkcija za podešavanje slike, funkcija Birač stila fotografija nije dostupna.

Reprodukcija/uređivanje

Saznajte kako možete da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da uređujete fotografije ili video zapise. Takođe saznajte kako da povežete fotoaparat sa računarom, štampačem za fotografije ili TV-om.

Reprodukcija 54
Pokretanje režima reprodukcije 54
Pregledanje fotografija 58
Reprodukcija video zapisa 59
Reprodukcija glasovnih beleški 60
Uređivanje fotografije 62
Promena veličina fotografija 62
Rotiranje fotografije 62
Primena stilova fotografija 63
Rešavanje problema u vezi sa ekspozicijom ... 64
Kreiranje slika za štampanje (DPOF) 65
Pregledanje fajlova na TV-u 66
Prebacivanje fajlova na računar (za Windows) ... 67
Prebacivanje fajlova pomoću programa Intelli-studio ... 68
Prebacivanje fajlova – povezivanje fotoaparata kao prenosivog diska 70
Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP) 71
Prebacivanje fajlova na računar (za Mac) ... 72
Štampanje fotografija preko štampača za fotografije (PictBridge) 73

Reprodukcija

Saznajte kako da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da upravljate fajlovima.

Pokretanje režima reprodukcije

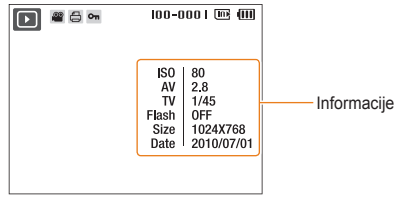
Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise i glasovne beleške sačuvane na vašem fotoaparatu.

1 Pritisnite [▶].
- Prikazaće se poslednji fajl koji ste snimili.
- Fotoaparat će se uključiti, ako je isključen.

2 Pritisnite [ϟ] ili [⏲] da biste pretraživali fajlove.
- Pritisnite i držite da biste se brzo kretali kroz fajlove.

- Ukoliko želite da pregledate fajlove sačuvane u internoj memoriji, izvadite memorijsku karticu.
- Fotoaparat neće pravilno reprodukovati fajlove koji su preveliki ili one koji su snimljeni fotoaparatima drugih proizvođača.

Ekran u toku režima reprodukcije



Ikona	Opis
	Fotografija sadrži glasovnu belešku
	Video fajl
	Podešene su slike za štampanje (DPOF)
	Zaštićeni fajl
100-0001	Ime foldera – Ime fajla

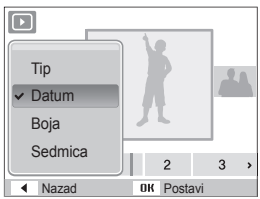
Pregledanje fajlova po kategorijama u okviru funkcije slaganja slika u album

Pregledajte fajlove i upravljajte njima prema kategorijama, kao što su datum, tip fajla ili sedmica.

1 U režimu reprodukcije okrenite [**Zum**] nalevo.

2 Pritisnite [**MENU**].

3 Izaberite kategoriju.



Opcija	Opis
Tip	Pregledajte fajlove prema tipu.
Datum	Pregledajte fajlove prema datumu kada su sačuvani.
Boja	Pregledajte fajlove prema boji koja preovlađuje na slici.
Sedmica	Pregledajte fajlove prema danu u sedmici kada su sačuvani.

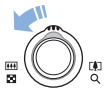
Možda će biti potrebno određeno vreme da fotoaparat pokrene opciju Smart Album (slaganje slika u album) ili promeni kategoriju i prepozna fajlove.

4 Pritisnite [ ] ili [ ] da biste pretraživali fajlove.
- Pritisnite i držite da biste se brzo kretali kroz fajlove.

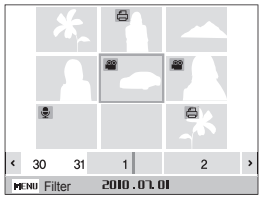
5 Pritisnite [**OK**] da biste se vratili na normalan prikaz.

Pregledanje fajlova kao sličica

Pregledajte sličice fajlova.



U režimu reprodukcije okrenite [**Zum**] nalevo da biste prikazali 9 ili 20 sličica (okrenite [**Zum**] nadesno da biste se vratili u prethodni režim).

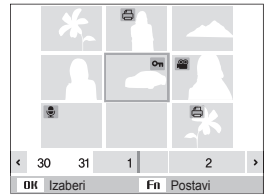


Za	Uradite ovo
Pretraživanje fajlova	Pritisnite [**DISP**], [ ], [ ] ili [ ].
Brisanje fajlova	Pritisnite [**Fn**] i izaberite **Da**.

Zaštita fajlova

Zaštitite fajlove tako da se ne mogu slučajno izbrisati.

1. U režimu reprodukcije pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Opcije datoteke** → **Zaštiti** → **Izaberi**.
   - Da biste zaštitili sve fajlove, izaberite **Sve** → **Zaključaj**.
3. Izaberite fajl koji želite da zaštitite i pritisnite [**OK**].
   - Ponovo pritisnite [**OK**] da biste otkazali izbor.



4. Pritisnite [**Fn**].

Brisanje fajlova

Izbrišite pojedinačne fajlove ili sve fajlove odjednom. Nije moguće izbrisati zaštićene fajlove.

Da biste izbrisali jedan fajl,

1. U režimu reprodukcije izaberite fajl i pritisnite [**Fn**].
2. Izaberite **Da** da biste izbrisali fajl.

Da biste izbrisali više fajlova,

1. U režimu reprodukcije pritisnite [**Fn**].
2. Izaberite **Višestruko brisanje**.
3. Izaberite fajlove koje želite da izbrišete i pritisnite [**OK**].
   - Ponovo pritisnite [**OK**] da biste otkazali izbor.
4. Pritisnite [**Fn**].
5. Izaberite **Da**.

Da biste izbrisali sve fajlove,

1. U režimu reprodukcije pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Opcije datoteke** → **Izbriši** → **Sve** → **Da**.

Kopiranje fajlova na memorijsku karticu

Možete da kopirate fajlove sa interne memorije na memorijsku karticu.

1. U režimu reprodukcije pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Opcije datoteke** → **Kopiraj na karticu**.
3. Izaberite **Da** da biste kopirali fajlove.

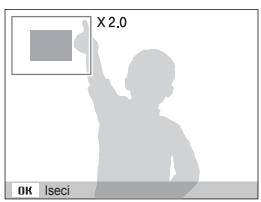
Pregledanje fotografija

Zumirajte deo fotografije ili pregledajte fotografije u vidu projekcije slajdova.

Uvećavanje fotografije

U režimu reprodukcije okrenite [**Zum**] nadesno da biste uvećali fotografiju (okrenite [**Zum**] nalevo da biste umanjili fotografiju).

Uvećana oblast i odnos zumiranja su naznačeni na vrhu ekrana. Maksimalan opseg zumiranja može da se razlikuje u zavisnosti od rezolucije.



Za	Uradite ovo
Premeštanje uvećane oblasti	Pritisnite [**DISP**], [✿], [ϟ] ili [⏲].
Opsecanje uvećane fotografije	Pritisnite [**OK**] (biće sačuvano kao novi fajl).

Pokretanje projekcije slajdova

U projekciji slajdova možete da primenite efekte i zvuk.

1. U režimu reprodukcije pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Viš. proj. slajd.**.
3. Izaberite opciju efekta za projekciju slajdova.
   - Pređite na korak 5 da biste započeli projekciju slajdova bez efekata.

Opcija	Opis
Slike	Podesite fotografije koje želite da prikažete u projekciji slajdova. • **Sve**: Prikažite sve fotografije u projekciji slajdova. • **Datum**: U projekciji slajdova prikažite fotografije snimljene određenog datuma. • **Izaberi**: Prikažite izabrane fotografije u projekciji slajdova.
Interval	• Podesite interval između prikaza fotografija. • To je dostupno kada se izabere **Isključeno** za opciju efekta.
Muzika	Izaberite zvuk u pozadini.
Efekat	• Izaberite efekat prelaza. • Izaberite **Isključeno** ukoliko ne želite efekte.

4 Podesite efekat za projekciju slajdova.

5 Izaberite **Početak** → **Reprodukuj**.

- Da biste ponovili projekciju slajdova, izaberite **Ponovi**.
- Pritisnite [**OK**] da biste pauzirali ili nastavili projekciju slajdova.

Da biste zaustavili projekciju slajdova i prešli na režim reprodukcije, pritisnite [**OK**], a zatim [ϟ] ili [⏲].

Reprodukcija video zapisa

Video zapis možete da reprodukujete, izrežete ili možete da snimite njegov kadar kao sliku.

1 U režimu reprodukcije izaberite video zapis i pritisnite [**OK**].

2 Koristite sledeću dugmad da biste kontrolisali reprodukciju.

Pritisnite	Za
[ϟ]	Prebacivanje unatrag
[OK]	Pauzu ili nastavak reprodukcije
[⏲]	Prebacivanje unapred
Okrenite [Zum] nalevo ili nadesno	Prilagođavanje nivoa jačine zvuka

Skraćivanje video zapisa u toku reprodukcije

1 Pritisnite [OK] na mestu gde želite da počne novi video zapis i okrenite [**Zum**] nadesno.

2 Pritisnite [OK] za nastavak reprodukcije.

3 Pritisnite [OK] na mestu gde želite da se završi novi video zapis i okrenite [**Zum**] nadesno.

4 Izaberite **Da**.

- Dužina originalnog video zapisa bi trebalo da bude najmanje 10 sekundi.
- Izmenjeni video zapis će biti sačuvan kao novi fajl.

Snimanje kadrova kao slika u toku reprodukcije

1 Pritisnite [OK] na mestu na kome biste želeli da sačuvate nepokretnu sliku.

2 Pritisnite [].

Snimljena slika će imati istu veličinu fajla kao originalni video fajl i biće sačuvana kao novi fajl.

Reprodukcija glasovnih beleški

Reprodukcija glasovne beleške

1 U režimu reprodukcije izaberite glasovnu belešku i pritisnite [OK].

2 Koristite sledeću dugmad da biste kontrolisali reprodukciju.

Pritisnite	Za
[]	Prebacivanje unatrag
[OK]	Pauzu ili nastavak reprodukcije
[]	Prebacivanje unapred
[]	Zaustavljanje reprodukcije
Okrenite [Zum] nalevo ili nadesno	Prilagođavanje nivoa jačine zvuka

Dodavanje glasovne beleške fotografiji

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Opcije datoteke** → **Glasovna beleška** → **Uključeno**.
3. Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili kratku glasovnu belešku (najviše 10 sekundi).
   - Pritisnite [**Zatvarač**] da biste prekinuli snimanje glasovne beleške.

Zaštićenim datotekama ne možete dodati glasovnu belešku.

Reprodukcija glasovne beleške dodate fotografiji

U režimu reprodukcije izaberite fotografiju sa glasovnom beleškom i pritisnite [**OK**].

- Pritisnite [**OK**] da biste napravili pauzu ili nastavili reprodukciju.

Uređivanje fotografije

Uredite fotografije tako što ćete im promeniti veličinu, rotirati ih, ukloniti efekat crvenih očiju i prilagoditi svetlinu, kontrast ili zasićenost.

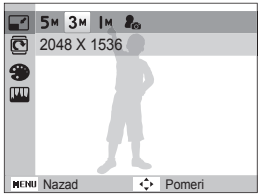
Izmenjene fotografije će biti sačuvane kao novi fajlovi.

Promena veličina fotografija

1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Izmeni** → **Promeni veličinu** → a zatim opciju.

- Izaberite da biste sačuvali fotografiju kao početnu sliku. (str. 76)

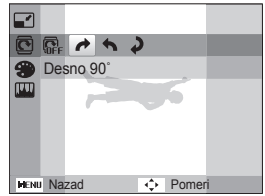


Dostupne opcije se razlikuju u zavisnosti od veličine izabrane fotografije.

Rotiranje fotografije

1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Izmeni** → **Rotiraj** → a zatim opciju.



Primena stilova fotografija

Primenite na fotografiju različite stilove, kao što su Umekšano, Živo ili Šuma.

Umekšano

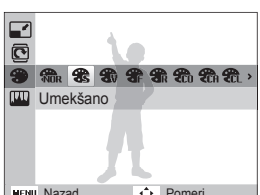
Živo

Šuma

1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Izmeni** → **Birač stila fotografija** → a zatim opciju.

- Izaberite **Prilagođeno RGB** da biste definisali sopstveni RGB ton.

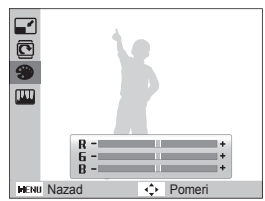


Definisanje sopstvenog RGB tona

1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Izmeni** → **Birač stila fotografija** → **Prilagođeno RGB**.

3 Izaberite boju (R: Red (Crvena), G: Green (Zelena), B: Blue (Plava)).



4 Podesite količinu izabrane boje. (-: manja ili +: veća)

Rešavanje problema u vezi sa ekspozicijom

Podesite ACB (Auto Contrast Balance – Automatski balans kontrasta), svetlinu, kontrast ili zasićenost; uklonite efekat crvenih očiju; sakrijte nedostatke na licu ili dodajte šum fotografiji.

Podešavanje automatskog balansa kontrasta

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Izmeni** → **Podešavanje slike** → **ACB**.

Uklanjanje efekta crvenih očiju

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Izmeni** → **Podešavanje slike** → **Ureď. ocenjivanja**.

Skrivanje nedostataka na licu

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Izmeni** → **Podešavanje slike** → **Doterivanje lica**.
3. Izaberite nivo.
   - Kako se broj povećava, lice postaje čistije.

Podešavanje svetline/kontrasta/zasićenosti

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Izmeni** → **Podešavanje slike**.
3. Izaberite opciju podešavanja.
   - : Osvetljenost
   - : Kontrast
   - : Zasićenost boja
4. Izaberite vrednost da biste podesili izabranu stavku. (-: manja ili +: veća)

Dodavanje šuma fotografiji

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Izmeni** → **Podešavanje slike** → **Dodavanje šuma**.

Kreiranje slika za štampanje (DPOF)

Izaberite slike za štampanje i podesite opcije, kao što su broj kopija ili veličina papira.

- Memorijsku karticu možete da odnesete u štampariju koja nudi DPOF (Digital Print Order Format – Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje) ili možete direktno da štampate slike kod kuće preko štampača koji je kompatibilan sa DPOF formatom.
- Može se dogoditi da se široke fotografije odštampaju sa isečenom levom i desnom ivicom, tako da bi trebalo da vodite računa o dimenzijama svoje fotografije.
- Nije moguće podesiti DPOF za fotografije sačuvane u internoj memoriji.

1 U režimu reprodukcije pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Opcije datoteke** → **DPOF** → **Standardno** → a zatim opciju.

Opcija	Opis
Izaberi	Odštampajte izabrane fotografije.
Sve	Odštampajte sve fotografije.
Resetuj	Poništite svoje postavke.

3 Ukoliko izaberete stavku **Izaberi**, dođite do fotografije i okrenite [**Zum**] nalevo ili nadesno da biste izabrali broj kopija. Ponovite postupak za željene fotografije i pritisnite [**Fn**].

- Ako izaberete **Sve**, pritisnite [**DISP**] ili [✿] da biste izabrali broj kopija, a zatim pritisnite [**OK**].

4 Pritisnite [**MENU**].

5 Izaberite **Opcije datoteke** → **DPOF** → **Veličina** → a zatim opciju.

Opcija	Opis
Izaberi	Odredite veličinu za štampanje izabrane fotografije.
Sve	Odredite veličinu za štampanje svih fotografija.
Resetuj	Poništite svoje postavke.

6 Ukoliko izaberete stavku **Izaberi**, dođite do fotografije i okrenite [**Zum**] nalevo ili nadesno da biste izabrali veličinu kopije za štampanje. Ponovite postupak za željene fotografije i pritisnite [**Fn**].

- Ako izaberete **Sve**, pritisnite [**DISP**] ili [✿] da biste izabrali veličinu za štampanje, a zatim pritisnite [**OK**].

Štampanje fotografija kao sličica

1 U režimu reprodukcije pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Opcije datoteke** → **DPOF** → **Indeks** → **Da**.

Ako odredite veličinu za štampanje, možete da odštampate fotografije samo sa štampačima koji su kompatibilni sa DPOF 1.1.

Pregledanje fajlova na TV-u

Reprodukujte fotografije ili video zapise tako što ćete povezati fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.

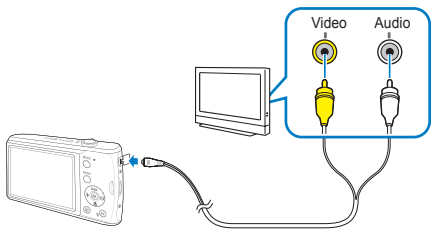
1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Postavke** → **Video izlaz**.

3 Izaberite izlaz video signala u skladu sa svojom zemljom ili regionom.

4 Isključite fotoaparat i TV.

5 Povežite fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.



6 Uključite TV i izaberite režim video izlaza koristeći daljinski upravljač za TV.

7 Uključite fotoaparat i pritisnite [▶].

8 Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise pomoću dugmadi na fotoaparatu.

- Na nekim televizorima može da se pojavi digitalni šum ili može da se dogodi da se ne prikaže deo slike.
- Slike se možda neće prikazati centrirane na TV ekranu u zavisnosti od TV postavki.
- Dok je fotoaparat povezan sa TV-om, možete da snimate slike ili video zapise.

Prebacivanje fajlova na računar (za Windows)

Prebacite fajlove na računar pomoću ugrađenog programa Intelli-studio. Možete i da uređujete fajlove i da ih otpremate na omiljene web lokacije.

Zahtevi za Intelli-studio

Stavka	Zahtevi
CPU	Intel Pentium 4, 3,0 GHz ili jači/ AMD Athlon™ FX 2,2 GHz ili više
RAM	Najmanje 512 MB RAM memorije (preporučuje se 1 GB ili više)
OS	Windows XP SP2/Vista/7
Kapacitet čvrstog diska	250 MB ili veća (preporučuje se 1 GB ili veća)
Ostalo	• CD-ROM jedinica • nVIDIA Geforce 7600GT ili naprednija/ ATI serija X1600 ili naprednija • ekran veličine 1024 x 768 piksela sa 16-bitnim bojama (preporučuje se ekran veličine 1280 x 1024 sa 32-bitnim bojama) • USB port, Microsoft DirectX 9.0c ili novija verzija

* Programi možda pravilno ne funkcionišu sa 64-bitnim izdanjem operativnih sistema Windows XP, Vista i 7.

- Intelli-studio možda neće dobro raditi na nekim računarima, čak i ako računar ispunjava zahteve sistema.
- Ako računar ne ispunjava zahteve, možda video zapisi neće moći pravilno da se reprodukuju ili će možda biti potrebno više vremena za uređivanje video zapisa.
- Instalirajte DirectX 9.0c ili noviju verziju pre nego što instalirate program.
- Morate da koristite Windows XP/Vista/7 ili Mac OS 10.4 ili noviju verziju da biste mogli da povežete fotoaparat kao prenosivi disk.

Korišćenje računara koji ste sami sastavili ili korišćenje računara i operativnog sistema koji nisu podržani može da poništi vašu garanciju.

Prebacivanje fajlova pomoću programa Intelli-studio

Prilikom povezivanja fotoaparata sa računarom preko ugrađenog USB priključka automatski će se pokrenuti softver (Intelli-studio) na računaru.

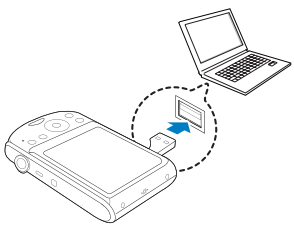
Baterija fotoaparata se puni dok je on priključen na računar.

1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Postavke** → **PC softver** → **Uključeno**.

3 Isključite fotoaparat.

4 Povežite fotoaparat sa računarom pomoću ugrađenog USB priključka.



5 Uključite fotoaparat.

6 Izaberite **Postavke** → **USB** → **Računar**.

Ako postavite opciju za USB na **Izaberite režim**, u iskačućem prozoru izaberite stavku **Računar**.

7 Izaberite folder na računaru za čuvanje novih fajlova.

- Ako fotoaparat ne sadrži nove fajlove, neće se pojaviti iskačući prozor za čuvanje novih fajlova.

8 Izaberite **Da**.

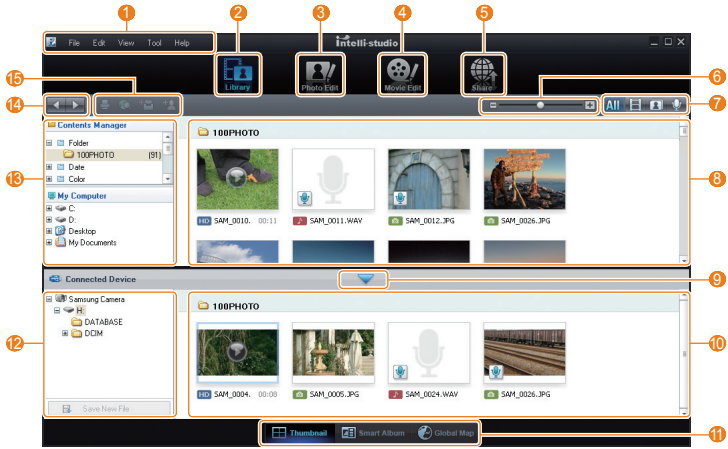
- Novi fajlovi će biti prebačeni na računar.

Za operativni sistem Windows Vista, u prozoru AutoPlay izaberite **Run iStudio.exe**.

Korišćenje programa Intelli-studio

Intelli-studio je ugrađeni program koji omogućava reprodukciju i uređivanje fajlova. Fajlove možete i da otpremite na web lokacije kao što su Flickr ili YouTube. Za detaljne informacije u programu izaberite **Help** → **Help**.

- Ukoliko Intelli-studio instalirate na računar, taj program će se brže pokretati. Da biste instalirali program, izaberite **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Ne možete da uređujete fajlove direktno na fotoaparatu. Prenesite fajlove u fasciklu na računaru pre uređivanja.
- Ne možete da kopirate fajlove iz računara ma fotoaparat.
- Program Intelli-studio podržava sledeće formate:
  - Video zapisi: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Fotografije: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

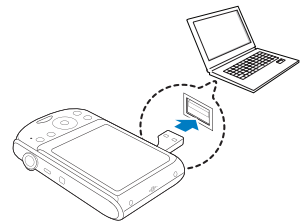


Ikona	Opis
❶	Otvaranje menija
❷	Pregled fajlova u izabranom folderu
❸	Prebacivanje na režim uređivanja fotografija
❹	Prebacivanje na režim uređivanja video zapisa
❺	Promena u režim za deljenje (fajlove možete da šaljete e-poštom ili da ih otpremite na web lokacije kao što su Flickr ili YouTube.)
❻	Uvećanje ili smanjivanje sličica na listi
❼	Izbor tipa fajla
❽	Pregled fajlova koji se nalaze u izabranom folderu na računaru
❾	Prikaz ili sakrivanje fajlova iz povezanog fotoaparata
❿	Pregled fajlova koji se nalaze u izabranom folderu na fotoaparatu
⓫	Prikaz fajlova u vidu sličica, u okviru opcije Smart Album (slaganje slika u album) ili na mapi
⓬	Pretraživanje foldera na povezanom uređaju
⓭	Pretraživanje foldera na računaru
⓮	Prelazak u prethodni ili sledeći folder
⓯	Štampanje fajlova, prikaz fajlova na mapi, skladištenje fajlova na lokaciji „My Folder“ (Moj folder) ili registrovanje lica

Prebacivanje fajlova – povezivanje fotoaparata kao prenosivog diska

Fotoaparat možete da povežete sa računarom kao prenosivi disk.

1. U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Postavke** → **PC softver** → **Isključeno**.
3. Isključite fotoaparat.
4. Povežite fotoaparat sa računarom pomoću ugrađenog USB priključka.



- Preporučuje se da koristite produžni USB kabl, koji je opciona komponenta, u zavisnosti od okruženja USB veze.
- Kada je foto-aparat povezan sa računarom, ne možete ga puniti na niskim (nižim od 0 °C) ili visokim temperaturama (višim od 40 °C).

5 Uključite fotoaparat.

6 Izaberite **Postavke** → **USB** → **Računar**.

> Ako postavite opciju za USB na **Izaberite režim**, u iskačućem prozoru izaberite stavku **Računar**.

7 Na računaru izaberite **My Computer** (Moj računar) → **Removable Disk** (Prenosivi disk) → **DCIM** (Slike sa digitalnog fotoaparata) → **100PHOTO**.

8 Izaberite željene fajlove i prevucite ih ili sačuvajte na računaru.

Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP)

Isključivanje ugrađenog USB priključka kod operativnog sistema Windows Vista/7 obavlja se na sličan način.

1 Ukoliko na fotoaparatu treperi statusna lampica, sačekajte da se ugasi.

2 Kliknite na na traci sa alatkama u desnom donjem uglu ekrana računara.

3 Kliknite na iskačuću poruku.

4 Isključite ugrađeni USB priključak.

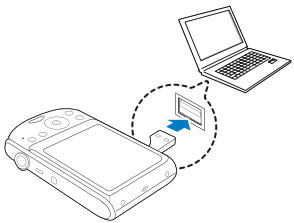
> Fotoaparat ne može bezbedno da se ukloni ako je pokrenut program Intelli-studio. Zatvorite program pre nego što isključite fotoaparat.

Prebacivanje fajlova na računar (za Mac)

Kada povežete fotoaparat sa računarom koji sadrži operativni sistem Macintosh, računar će automatski prepoznati uređaj. Nije potrebno da instalirate nijedan program. Fajlove možete direktno da prebacite sa fotoaparata na računar.

Podržana je verzija Mac OS 10.4 ili novija.

1 Povežite fotoaparat sa Macintosh računarom pomoću ugrađenog USB priključka.



Preporučuje se da koristite produžni USB kabl, koji je opciona komponenta, u zavisnosti od okruženja USB veze.

2 Uključite fotoaparat.

- Računar automatski prepoznaje fotoaparat i pojavljuje se ikona prenosivog diska.

Ako postavite opciju za USB na **Izaberite režim**, u iskačućem prozoru izaberite stavku **Računar**.

3 Dvaput kliknite na ikonu prenosivog diska.

4 Prebacite fotografije ili video zapise na računar.

Štampanje fotografija preko štampača za fotografije (PictBridge)

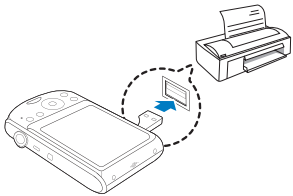
Odštampajte fotografije na štampaču kompatibilnom sa PictBridge tako što ćete sa njim direktno povezati fotoaparat.

1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Postavke** → **USB**.

3 Izaberite **Štampač**.

4 Povežite fotoaparat sa štampačem preko ugrađenog USB priključka dok je štampač uključen.



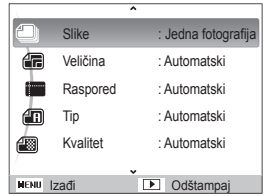
5 Uključite fotoaparat.
- Štampač automatski prepoznaje fotoaparat.

6 Pritisnite [ ] ili [ ] da biste izabrali fotografiju.
- Pritisnite [**MENU**] da biste podesili opcije štampanja. Pogledajte „Konfigurisanje postavki štampanja“.

7 Pritisnite [**OK**] da biste štampali.
- Započinje štampanje. Pritisnite [ ] da biste otkazali štampanje.

Preporučuje se da koristite produžni USB kabl, koji je opciona komponenta, u zavisnosti od okruženja USB veze.

Konfigurisanje postavki štampanja



Opcija	Opis
	Slike: Izaberite da li želite da odštampate trenutnu fotografiju ili sve fotografije.
	Veličina: Odredite veličinu odštampane slike.
	Raspored: Kreirajte sličice fotografija za štampanje.
	Tip: Izaberite vrstu papira.
	Kvalitet: Podesite kvalitet štampanja.
	Datum: Podesite štampanje datuma.
	Naziv datoteke: Podesite štampanje imena fajla.
	Resetuj: Poništite opcije štampanja.

Neki štampači ne podržavaju određene opcije.

Dodaci

Pogledajte postavke, poruke o grešci, specifikacije i savete za održavanje.

Meni sa postavkama fotoaparata 75
Pristup meniju sa postavkama 75
Zvuk 76
Prikaz 76
Postavke 77
Poruke o grešci 80
Održavanje fotoaparata 81
Čišćenje fotoaparata 81
O memorijskim karticama 82
O bateriji 83
Pre nego što kontaktirate servisni centar 86
Specifikacije fotoaparata 89
Indeks 94

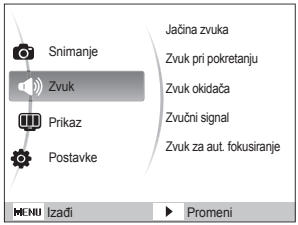
Meni sa postavkama fotoaparata

Saznajte više o različitim opcijama za konfigurisanje postavki fotoaparata.

Pristup meniju sa postavkama

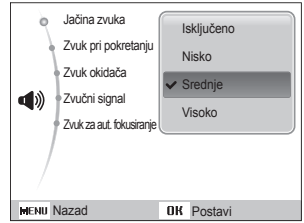
1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite meni.



Meni	Opis
	Zvuk: Podesite različite zvukove fotoaparata i njihovu jačinu. (str. 76)
	Prikaz: Prilagodite postavke ekrana, kao što su slika prilikom pokretanja i osvetljenost. (str. 76)
	Postavke: Promenite postavke sistema fotoaparata, kao što su format memorije, podrazumevano ime fajla i USB režim. (str. 77)

3 Izaberite opciju i sačuvajte svoje postavke.



4 Pritisnite [**MENU**] da biste se vratili na prethodni ekran.

Zvuk

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Jačina zvuka	Podesite jačinu bilo kog zvuka. (**Isključeno**, **Nisko**, **Srednje***, **Visoko**)
Zvuk pri pokretanju	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada uključite fotoaparat. (**Isključeno***, **1**, **2**, **3**)
Zvuk okidača	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada pritisnete dugme zatvarača. (**Isključeno**, **1***, **2**, **3**)
Zvučni signal	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada pritiskate dugmad ili kada menjate režime. (**Isključeno**, **1***, **2**, **3**)
Zvuk za aut. fokusiranje	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada do pola pritisnete dugme zatvarača. (**Isključeno**, **Uključeno***)

Prikaz

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Opis funkcija	Prikazuje se kratak opis opcije ili menija. (**Isključeno**, **Uključeno***)
Početna slika	Podesite početnu sliku koja će se prikazati kada uključite fotoaparat. • **Isključeno***: Početna slika se ne prikazuje. • **Logotip**: Prikazuje se početna slika sačuvana u internoj memoriji. • **Slika korisnika**: Prikazuje se slika koju želite. (str. 62) • Samo jedna početna slika će biti sačuvana u internoj memoriji. • Ako izaberete novu fotografiju za svoju početnu sliku ili ako resetujete fotoaparat, trenutna slika će se izbrisati.
Osvetljenost ekrana	Podesite svetlinu ekrana. (**Automatski***, **Tamno**, **Normalno**, **Svetlo**) Svetlina je podešena na **Normalno** u režimu reprodukcije čak i ako je izabrano **Automatski**.
Brzi prikaz	Podesite vreme trajanja pregleda snimljene slike pre povratka u režim snimanja. (**Isključeno**, **0,5 sek.***, **1 sek.**, **3 sek.**)

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Ušteda energije	Ako ne izvršite nijednu radnju u roku od 30 sekundi, fotoaparat se automatski prebacuje u režim uštede energije (pritisnite bilo koje dugme da biste deaktivirali ovaj režim). (**Isključeno***, **Uključeno**) Ukoliko je režim uštede energije deaktiviran, glavni ekran će se zamračiti da bi se produžilo trajanje baterije ako ne obavite nijednu radnju tokom 30 sekundi.

Postavke

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Format	Formatirajte internu memoriju i memorijsku karticu (svi fajlovi, uključujući i zaštićene fajlove, biće izbrisani). (**Da**, **Ne**) Ako koristite memorijsku karticu namenjenu za fotoaparate drugih proizvođača ili čitač memorijske kartice, odnosno onu karticu koja je formatirana na računaru, može se dogoditi da fotoaparat pogrešno očita karticu. Formatirajte karticu pre korišćenja.
Resetuj	Poništite opcije menija i snimanja (postavke za datum i vreme, jezik i video izlaz neće biti poništene). (**Da**, **Ne**)
Language	Izaberite jezik za prikaz teksta.
Vremenska zona	Izaberite region i podesite letnje računanje vremena.
Pod. datuma i vremena	Podešavanje datuma i vremena.
Tip datuma	izaberite format datuma. (**Isključeno***, **dd/mm/gggg**, **mm/dd/gggg**, **gggg/mm/dd**)

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Br. datoteke	Odredite kako ćete nazvati fajlove. ● **Resetuj**: Podesite broj fajla tako da počinje od 0001 kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrišete sve fajlove. ● **Serija***: Podesite da broj novog fajla sledi nakon broja prethodnog fajla kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrišete sve fajlove. ● Podrazumevano ime prvog foldera je „100PHOTO“, dok je podrazumevano ime prvog fajla „SAM_0001“. ● Broj fajla raste za jedan i to od „SAM_0001“ do „SAM_9999“. ● Broj foldera raste za jedan i to od „100PHOTO“ do „999PHOTO“. ● U jednom folderu je moguće sačuvati najviše 9999 fajlova. ● Fotoaparat definiše ime fajla u skladu sa standardom Digital rule for Camera File system (DCF, Pravilo dizajna za sistem fajlova fotoaparata). Ako namerno promenite imena fajlova, fotoaparat ih možda neće reprodukovati.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Utiskivanje	Podesite da li želite da se prikaže datum i vreme na fotografijama kada ih odštampate. (**Isključeno***, **Datum**, **Datum i vreme**) ● Datum i vreme će biti prikazani žutom bojom u donjem desnom uglu na fotografiji. ● Kod nekih modela štampača se može dogoditi da se datum i vreme ne odštampaju.
Automatsko isključivanje	Podesite fotoaparat da se automatski isključuje kada ga ne koristite. (**Isključeno**, **1 min.**, **3 min.***, **5 min.**, **10 min.**) ● Vaše postavke se neće izmeniti nakon što zamenite bateriju. ● Fotoaparat se neće automatski isključiti u sledećim situacijama: - kada je povezan sa računarom ili štampačem - u toku projekcije slajdova ili reprodukcije video zapisa - u toku snimanja glasovne beleške
AF lampa	Podesite pomoćnu lampicu koja će vam pomoći da izoštrite sliku na mestima sa slabim osvetljenjem. (**Isključeno**, **Uključeno***)

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Video izlaz	Podesite izlaz video signala u skladu sa svojim regionom. ● **NTSC***: SAD, Kanada, Japan, Koreja, Tajvan i Meksiko. ● **PAL** (podržava samo BDGHI): Australija, Austrija, Belgija, Kina, Danska, Finska, Nemačka, Engleska, Italija, Kuvajt, Malezija, Novi Zeland, Singapur, Španija, Švedska, Švajcarska, Tajland i Norveška.
USB	Podesite funkciju za korišćenje USB veze sa računarom ili štampačem. ● **Računar***: Povežite fotoaparat sa računarom kako biste prebacivali fajlove. ● **Štampač**: Povežite fotoaparat sa štampačem kako biste odštampali fajlove. ● **Izaberite režim**: Izaberite USB režim koji će se koristiti kada povežete fotoaparat sa nekim drugim uređajem.
PC softver	Podesite da se program Intelli-studio automatski pokrene kada povežete fotoaparat i računar. (**Isključeno**, **Uključeno***)

Poruke o grešci

Kada se prikaže naredna poruka o grešci, pokušajte da otklonite uzroke na sledeće načine.

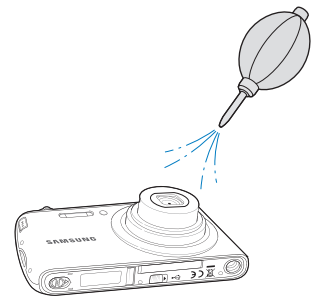
Poruka o grešci	Predloženi postupak
Greška sa karticom	• Isključite fotoaparat, a zatim ga ponovo uključite. • Izvadite memorijsku karticu, a zatim je ponovo stavite. • Formatirajte memorijsku karticu. (str. 77)
Kartica nije podržana.	Ubačena memorijska kartica nije dostupna za korišćenje sa vašim fotoaparatom. Ubacite microSD™ memorijsku karticu.
DCF Full Error	Imena fajlova nisu u skladu sa DCF standardom. Prebacite fajlove sa memorijske kartice na računar i formatirajte karticu. (str. 77)
Greška sa datotekom	Izbrišite oštećeni fajl ili se obratite servisnom centru.
Baterija je skoro ispražnjena	Napunite bateriju ili stavite punu.
Nema prostora u memoriji	Izbrišite nepotrebne fajlove ili stavite novu memorijsku karticu.
Nema datoteke slike	Snimite fotografije ili stavite memorijsku karticu na kojoj se nalaze neke fotografije.

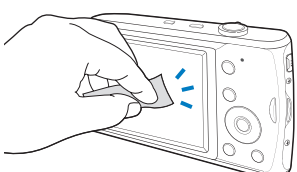
Održavanje fotoaparata

Čišćenje fotoaparata

Objektiv i ekran fotoaparata

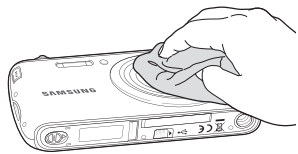
Koristite četkicu sa pumpicom da biste uklonili prašinu i pažljivo obrišite objektiv mekom tkaninom. Ukoliko ostane deo prašine, nanesite tečnost za čišćenje objektiva na odgovarajući papir i pažljivo obrišite.





Kućište fotoaparata

Pažljivo obrišite mekom, suvom tkaninom.



- Nikada nemojte da koristite benzen, razređivače ili alkohol da biste očistili aparat. Ovi rastvori mogu da oštete fotoaparat ili da dovedu do kvara.
- Nemojte da pritiskate poklopac objektiva niti da koristite četkicu sa pumpicom da biste ga očistili.

O memorijskim karticama

Memorijske kartice koje možete da koristite

Možete da koristite microSD™ (Secure Digital – bezbedni digitalni formati) memorijske kartice.

Kapacitet memorijske kartice

Kapacitet memorije se razlikuje u zavisnosti od scena ili uslova snimanja. Sledeći kapaciteti su dati za microSD™ karticu od 1 GB™:

Veličina		Super Fine	Fine	Normalno	30 FPS	15 FPS
Fotografije	12M	168	238	362	-	-
	10M	195	267	407	-	-
	9M	229	305	477	-	-
	8M	244	326	515	-	-
	5M	362	489	699	-	-
	3M	543	674	752	-	-
	1M	978	1086	1221	-	-
*Video zapisi	640	-	-	-	Približno 13’ 35”	Približno 26’ 50”
	320	-	-	-	Približno 32’ 57”	Približno 65’ 16”

* Vreme snimanja može da bude drugačije ukoliko koristite zum. Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

O bateriji

Koristite isključivo baterije koje je odobrio Samsung.

Specifikacije baterije

(Vreme punjenja kada je foto-aparat povezan sa računarom)

Model	BP70A
Tip	Litijum-jonska baterija
Kapacitet baterije	740 mAh
Napon	3,7 V
Vreme punjenja (kada je fotoaparat isključen)	Približno 150 min

* Punjenje baterije može trajati duže kada je foto-aparat povezan pomoću produžnog USB kabla sa računarom, umesto pomoću ugrađenog USB priključka.

Trajanje baterije

Vreme snimanja / Broj fotografija		Uslovi snimanja (kada je baterija napunjena u potpunosti)
Fotografije	Približno 100 min/ Približno 200	Ove vrednosti su izmerene pod sledećim uslovima: u režimu , pri rezoluciji od 12 megapiksela i sa opcijom visokog kvaliteta. 1. Izaberite opciju blica **Isključeno**, napravite jedan snimak i uvećajte ga ili umanjite. 2. Izaberite opciju blica **Doblicavanje**, napravite snimak i uvećajte ga ili umanjite. 3. Izvršite korake 1 i 2 za 30 sekundi i ponovite ih u roku od 5 minuta. Nakon toga isključite fotoaparat na 1 minut. 4. Ponovite korake od 1 do 3.
Video zapisi	Približno 90 min	Snimite video zapis u rezoluciji 640 x 480 i brzini od 30 kadrova u sekundi.

- Navedene vrednosti su izmerene prema standardima za Samsung i mogu da se razlikuju u zavisnosti od stvarnog korišćenja.
- Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

Napomene u vezi sa punjenjem baterije

- Isključite fotoaparat u toku punjenja.
- Nemojte da koristite fotoaparat dok se puni. Isključite fotoaparat pre punjenja baterije.
- Nemojte da vučete kabl za napajanje da biste ga isključili iz strujne utičnice. To može izazvati požar ili strujni udar.
- Uključite fotoaparat nakon što bateriju punite više od 10 minuta.
- Baterija foto-aparata se ne može puniti na niskim (nižim od 0 °C) ili visokim temperaturama (višim od 40 °C).
- Nemojte da izlažete fotoaparat udarcima tokom punjenja ili prenosa podataka preko ugrađenog USB priključka.

Napomene u vezi sa punjenjem kada je fotoaparat povezan sa računarom

- Obavezno koristite ugrađeni USB priključak jer se u suprotnom baterija neće puniti.
- Baterija se možda neće puniti u sledećim situacijama:
  - kada se koristi USB razvodni uređaj
  - kada su drugi USB uređaji povezani sa računarom
  - kada je kabl priključen na port na prednjoj strani računara
  - kada USB port na vašem računaru ne podržava standardni izlazni napon (5 V, 500 mA)

Ukoliko se baterijom rukuje nepažljivo ili nepravilno, može doći do povrede ili smrtnog ishoda. U cilju vaše bezbednosti, pridržavajte se sledećih uputstava za pravilno rukovanje baterijom:

- Ukoliko se njome nepravilno rukuje, baterija se može zapaliti ili eksplodirati. Ako na bateriji primetite bilo kakve deformacije, pukotine ili druge neispravnosti, odmah prestanite sa njenim korišćenjem i obratite se proizvođaču.
- Koristite isključivo originalne punjače i adaptere koje preporučuje proizvođač i punite bateriju samo na način opisan u ovom uputstvu.
- Nemojte držati bateriju blizu uređaja koji proizvode toplotu ili na mestima gde je temperatura veoma visoka, na primer, nemojte je ostavljati u kolima u letnjem periodu.
- Nemojte stavljati bateriju u mikrotalasnu rernu.
- Ne bi trebalo da čuvate niti da koristite baterije na toplim i vlažnim mestima, kao što su spa centri ili tuš kabine.
- Nemojte ostavljati aparat da dugo stoji na lako zapaljivim površinama, kao što su posteljina, tepisi ili električna ćebad.
- Nemojte ostavljati uključen aparat da dugo stoji u malim zatvorenim prostorima.
- Nemojte dozvoliti da polovi baterije dođu u kontakt sa metalnim predmetima kao što su ogrlice, novčići, ključevi i ručni satovi.
- Kad budete menjali bateriju, koristite samo litijum-jonske baterije koje je preporučio proizvođač.

- Nemojte rasklapati bateriju i nemojte je bušiti oštrim predmetima.
- Ne bi trebalo da izlažete bateriju silama visokog pritiska ili gnječenja.
- Ne bi trebalo da izlažete bateriju velikim udarima, npr. ne bi trebalo da je ispustite sa velike visine.
- Nemojte izlagati bateriju temperaturama od preko 60 °C (140 °F).
- Nemojte dozvoliti da baterija dođe u kontakt sa vlagom ili tečnošću.
- Bateriju ne treba izlagati izvorima toplote, kao što su sunčeva svetlost, vatra i slično.

Smernice za odlaganje

- Vodite računa o načinu odlaganja baterije.
- Nemojte bacati bateriju u vatru.
- Propisi vezani za odlaganje se mogu razlikovati u zavisnosti od zemlje ili regiona. Odlaganje baterije izvršite u skladu sa svim lokalnim i saveznim zakonima.

Uputstva za punjenje baterije

Punite bateriju isključivo na način na koji je to opisano u ovom uputstvu. Baterija može da se zapali ili eksplodira ako se ne puni pravilno.

Mere predostrožnosti za korišćenje USB kabla

- Fotoaparat možete povezati putem USB kabla samo sa originalnim računarom ili punjačem preporučenim od strane proizvođača. Nemojte povezivati fotoaparat na silu ako konektori ne odgovaraju priključku. U suprotnom, možete slomiti priključak.
- Nemojte dodirivati USB kabl ili priključak na kablu vlažnim rukama. U suprotnom, može doći do strujnog udara.
- Ako je USB kabl vreo, ispušta zvuk ili miris tokom slanja podataka ili punjenja fotoaparata, odmah ga isključite jer postoji opasnost od požara ili zadobijanja povreda. Pozovite servisni centar kompanije Samsung.
- Nemojte prepravljati USB kabl na svoju ruku. U suprotnom, može doći do požara ili strujnog udara.
- Nemojte stavljati teške predmete na USB kabl. Na taj način, USB kabl može biti presečen ili kontakt može biti oslabljen.

Pre nego što kontaktirate servisni centar

Ukoliko imate problema sa fotoaparatom, pokušajte sa ovim postupcima za rešavanje problema pre nego što kontaktirate servisni centar. Ako ste već pokušali da rešite problem pomoću ovih rešenja i još uvek imate problema sa fotoaparatom, kontaktirajte svog prodavca ili lokalni servisni centar.

Situacija	Predložena rešenja
Fotoaparat ne može da se uključi	• Proverite da li je baterija postavljena. • Proverite da li je baterija postavljena na pravilan način. • Napunite bateriju.
Dolazi do iznenadnog prekida napajanja	• Napunite bateriju. • Fotoaparat se možda nalazi u režimu uštede energije. (str. 78) • Moguće je da se fotoaparat isključuje da bi se sprečilo oštećenje memorijske kartice usled udarca. Ponovo uključite fotoaparat.
Dolazi do brzog pražnjenja baterije fotoaparata	• Na niskim temperaturama (ispod 0° C) može doći do bržeg pražnjenja baterije. Stavite bateriju u džep kako bi bila topla. • Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije. Ako je potrebno, ponovo napunite bateriju. • Baterije su potrošni delovi koji se moraju zameniti posle određenog vremena. Ukoliko radni vek baterije ubrzo ističe, nabavite novu.

Situacija	Predložena rešenja
Nije moguće snimiti fotografije	• Nema slobodnog prostora na memorijskoj kartici. Izbrišite nepotrebne fajlove ili stavite novu karticu. • Formatirajte memorijsku karticu. (str. 77) • Memorijska kartica je neispravna. Nabavite novu memorijsku karticu. • Proverite da li je fotoaparat uključen. • Napunite bateriju. • Proverite da li je baterija pravilno postavljena.
Zamrzava se slika fotoaparata	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.
Blic ne radi	• Moguće je da je opcija blica postavljena na **Isključeno**. (str. 39) • Ne možete da koristite blic u režimima OIS, ili nekim SCENE režimima.
Dolazi do iznenadnog okidanja blica	Moguće je da blic okida usled statičkog elektriciteta. To ne znači da je fotoaparat u kvaru.
Datum i vreme nisu tačni	Podesite datum i vreme koristeći meni za postavke ekrana. (str. 77)

Situacija	Predložena rešenja
Ekran, odnosno dugmad ne funkcionišu	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.
Ekran fotoaparata ne funkcioniše pravilno	Ako koristite fotoaparat na niskim temperaturama, može doći do toga da njegov ekran ne funkcioniše ili izgubi boju. Bolje performanse ekrana fotoaparata ćete postići ako koristite fotoaparat na normalnim temperaturama.
Došlo je do greške u memorijskoj kartici	Memorijska kartica nije resetovana. Formatirajte karticu. (str. 77)
Nije moguće reprodukovati fajlove	Ako promenite ime fajla, može se dogoditi da fotoaparat ne reprodukuje fajl (ime fajla mora da bude u skladu sa DCF standardom). Ako dođe do ovakve situacije, reprodukujte fajlove na računaru.
Fotografija je zamućena	• Proverite da li je izabrana opcija fokusa pogodna za snimanje krupnih planova. (str. 41) • Proverite da li je objektiv čist. Ako nije, očistite ga. (str. 81) • Proverite da li se objekat nalazi u opsegu blica. (str. 89)
Boje na fotografiji se ne podudaraju sa onima u stvarnoj sceni	Nepravilan balans bele boje može da stvori neprirodne boje. Izaberite opciju balansa bele boje koja odgovara izvoru svetlosti. (str. 48)

Situacija	Predložena rešenja
Fotografija je suviše svetla	• Isključite blic. (str. 39) • Fotografija je preeksponirana. Podesite vrednost ekspozicije. (str. 47)
Fotografija je suviše tamna	Fotografija je podeksponirana. • Uključite blic. (str. 39) • Podesite ISO osetljivost. (str. 40) • Podesite vrednost ekspozicije. (str. 47)
Na televizoru ne mogu da se prikažu fotografije	• Uverite se da je fotoaparat pravilno povezan sa spoljnim ekranom preko A/V kabla. • Proverite da li se na memorijskoj kartici nalaze fotografije.
Računar ne prepoznaje fotoaparat	• Uverite se da je ugrađeni USB priključak ispravno povezan. • Proverite da li je fotoaparat uključen. • Uverite se da koristite podržani operativni sistem.
Računar prekida vezu sa fotoaparatom u toku prebacivanja fajlova	Statički elektricitet može dovesti do prekida prenosa fajlova. Isključite ugrađeni USB priključak, a zatim ga ponovo priključite.

Situacija	Predložena rešenja
Na vašem računaru nije moguće reprodukovati video zapise	● U zavisnosti od programa plejera za video zapise, datoteke video zapisa možda neće biti ispravno reprodukovane. Da biste reprodukovali video datoteke snimljene vašim fotoaparatom, instalirajte i koristite Intelli-studio program na svom računaru. (str. 67) ● Uverite se da je ugrađeni USB priključak ispravno povezan.
Intelli-studio ne radi pravilno	● Zatvorite Intelli-studio i ponovo pokrenite program. ● Ne možete da koristite Intelli-studio na Macintosh računarima. ● Uverite se da je opcija **PC softver** podešena na **Uključeno** u meniju sa postavkama. (str. 79) ● U zavisnosti od specifikacije računara i okruženja, program se možda neće pokrenuti automatski. U tom slučaju, na svom računaru kliknite na **Start** → **My Computer** (Moj računar) → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**.

Specifikacije fotoaparata

Senzor slike	
Tip	CCD senzor od 1/2,3" (približno 7,81 mm)
Efektivni pikseli	Približno 12,2 megapiksela
Ukupan broj piksela	Približno 12,4 megapiksela
Objektiv	
Žižna daljina	Samsung 4X zum f = 5,0 - 20,2 mm (ekvivalent formatu filma od 35 mm: 28 - 112 mm)
Opseg f-broja	F2,8 (W) - F6,3 (T)
Digitalni zum	• Režim nepokretne slike: 1,0X - 5,0X • Režim reprodukcije: 1,0X - 12,5X (u zavisnosti od veličine slike)
Ekran	
Tip	TFT LCD
Karakteristike	2,7" (približno 6,9 cm), 230 K
Fokus	
Tip	TTL autofokus (Višestruki AF, AF u centru, Af sa praćenjem, AF prepoznavanje lica)
Opseg	

	Širina (W)	Tele (T)
Normal	80 cm do beskonačnosti	100 cm do beskonačnosti
Makrofotografija	12 - 80 cm	70 cm - 100 cm
Automatska makrofotografija	12 cm do beskonačnosti	70 cm do beskonačnosti

Brzina zatvarača	
• Pametan automatski: 1/8 - 1/2000 sek. • Program: 1 - 1/2000 sek. • Noćni: 8 - 1/2000 sek. • Vatromet: 2 sek.	
Ekspozicija	
Kontrola	Program AE
Merenje	Višestruko, U tački, U centru, AE prepoznavanje lica
Kompenzacija	±2EV (u koracima od 1/3 EV)
Ekvivalent ISO standarda	Automatski, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 (veličina do 3M)
Blic	
Režim	Isključeno, Automatski, Efekat crvenih očiju, Doblicavanje, Spora sinhronizacija, Reduciranje crvenila očiju
Opseg	• ŠIRINA: 0,4-3,3 m • TELE: 1,0-1,8 m
Vreme dopunjavanja	Približno 4 sekundi (u zavisnosti od stanja baterije)
Smanjenje pomeranja	
Digitalna stabilizacija slike (DIS)	

Efekat	
Režim snimanja	• Birač stila fotografija : Normalno, Umekšano, Živo, Šuma, Retro, Hladno, Smireno, Klasično, Negativ, Prilagođeno RGB • Podešavanje slike: Oštrina, Kontrast, Zasićenost boja

Balans bele boje
Automatski balans bele, Dnevno svetlo, Oblačno, Fluorescentno_H, Fluorescentno_L, Volfram, Prilagođeno

Ispisivanje datuma
Datum i vreme, Datum, Isključeno

Snimanje	
Fotografije	• Režimi: Pametan automatski (Bela boja, Makrofotografija boja, Portret, Noćni portret, Portret sa pozadinskim osvetljenjem, Makrofotografija portret, Pozadinsko svetlo, Pejzaž, Akcija, Stativ, Noćni, Makrofotografija, Makrofotografija teksta, Vedro nebo, Sumrak, Prirodna zelena), Program, DIS, Scena (Najlepši snimak, Vodič za kadrove, Noćni, Portret, Deca, Pejzaž, Izbliza, Tekst, Zalazak sunca, Zora, Pozadinsko svetlo, Vatromet, Plaža i sneg) • Snimanje: Jedna, Uzastopno, Snimanje pokreta, AEB • Tajmer: 10 sek., 2 sek., Dvostruki, Tajmer pokreta
Video zapisi	• Režimi: Pametni video zapis, Video zapis * Pametni video zapis: Pejzaž, Vedro nebo, Prirodna zelena, Zalazak sunca • Format: MJPEG (maksimalno vreme snimanja: 2 sati) • Veličina: 640X480, 320X240 • Brzina prikazivanja kadrova: 30 FPS, 15 FPS • Glas: Isključeno, Uključeno (zvuk je isključen kada se koristi funkcija zuma) • Uređivanje video zapisa (ugrađeno): Stabilizacija slike, Pauza u toku snimanja, Snimanje nepokretne slike, Skraćivanje prema trajanju

Reprodukcija	
Tip	Pojedinačna slika, sličice, projekcija više slajdova, filmska sekvenca, slaganje slika u album * Kategorija slaganja slika u album: Tip, Datum, Boja, Sedmica
Uređivanje	Promeni veličinu, Rotiraj, Birač stila fotografija , Podešavanje slike
Efekat	• Birač stila fotografija : Normalno, Umekšano, Živo, Šuma, Retro, Hladno, Smireno, Klasično, Negativ, Prilagođeno RGB • Podešavanje slike: ACB, Popravljanje efekta crvenih očiju, Doterivanje lica, Osvetljenost, Kontrast, Zasićenost boja, Dodavanje šuma

Snimanje glasa	
● Snimanje glasa (maksimalno 10 sati) ● Glasovna beleška u fotografiji (maks. 10 sekundi)	
Skladištenje	
Medij	● Interna memorija: Približno 50 MB ● Eksterna memorija (opcionalno): - microSD™ kartica (garantovano do 2 GB) - microSDHC™ kartica (garantovano do 8 GB) Kapacitet interne memorije možda se ne podudara sa ovim specifikacijama.
Format datoteke	● Fotografija: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 ● Video: AVI (MJPEG) ● Audio: WAV

Veličina fotografije	Za karticu od 1GB microSD™				
			Super Fine	Fine	Normalno
	12M	4000 X 3000	168	238	362
	10M	3984 X 2656	195	267	407
	9M	3968 X 2232	229	305	477
	8M	3264 X 2448	244	326	515
	5M	2592 X 1944	362	489	699
	3M	2048 X 1536	543	674	752
	1M	1024 X 768	978	1086	1221
	Ove vrednosti su izmerene u Samsungovim standardnim uslovima i mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja i postavki fotoaparata.				
Interfejs					
Priključak za digitalni izlaz	USB 2.0				
Audio izlaz	Mono (ugrađeni zvučnik), Mono (mikrofon)				
Video izlaz	NTSC, PAL (mogućnost izbora)				
Konektor za napajanje naizmeničnom strujom	4,2V				

Izvori napajanja	
Punjiva baterija	Litijum-jonska baterija (BP70A, 740 mAh)
Izvor napajanja može da se razlikuje u zavisnosti od regiona.	
Dimenzije (Š x V x D)	
97,8 × 57 × 17,9 mm (bez delova koji štrče)	
Težina	
122 g (bez baterije i memorijske kartice)	
Radna temperatura	
0 - 40˚ C	
Vlažnost radnog okruženja	
5 - 85 %	
Softver	
Intelli-studio	
Specijalna funkcija	
Ugrađeni USB priključak	

Specifikacije su podložne promenama bez prethodnog obaveštenja.

Pravilno odlaganje ovog proizvoda (odlaganje električne i elektronske opreme)

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom prikupljanja otpada)

Ova oznaka na proizvodu, priboru ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada proizvoda i njegovog elektronskog pribora (npr. punjača, slušalica, USB kabla), njih ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Da bi se sprečile moguće štetne posledice po okolinu ili ljudsko zdravlje prouzrokovane nekontrolisanim odlaganjem otpada, odvojite ovaj proizvod od drugih vrsta otpada i reciklirajte ga da biste potpomogli ponovnu upotrebu materijalnih resursa. Kućni korisnici treba da kontaktiraju distributera od kojeg su kupili proizvod ili lokalnu vladinu kancelariju da bi saznali detalje o tome gde i kako da odnesu ovaj proizvod na recikliranje koje nije štetno za okolinu. Poslovni korisnici treba da kontaktiraju svog dobavljača i provere odredbe i uslove ugovora o kupovini. Ovaj proizvod i njegov elektronski pribor pri odlaganju ne treba mešati sa ostalim komercijalnim otpadom.

Pravilno odlaganje baterije ovog proizvoda

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom vraćanja baterija)

Ova oznaka na bateriji, priručnom materijalu ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada baterije ovog proizvoda, bateriju ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Hemijski simboli Hg, Cd ili Pb, ukoliko su naznačeni, ukazuju na to da baterija sadrži živu, kadmijum i olovo iznad referentnih nivoa iz Direktive Evropske komisije 2006/66. Ako se baterija pravilno ne odloži, ove supstance mogu da dovedu do štetnih posledica po ljudsko zdravlje ili okolinu.

Da bi se zaštitili prirodni resursi i promovisalo ponovno korišćenje materijala, odvojite baterije od ostalih vrsta otpada i reciklirajte ih putem lokalnog besplatnog sistema za recikliranje baterija.

PlanetFirst predstavlja nameru kompanije Samsung Electronics da bude posvećena ekološki održivom razvoju i društvenoj odgovornosti putem poslovnih i upravljačkih aktivnosti koje su ekološki usmerene.

Indeks

A

ACB
- u režimu reprodukcije 64
- u režimu snimanja 47

Autoportret 45

B

Balans bele boje 48

Baterija
- Punjenje 84
- Radni vek 83
- Specifikacije 83

Blic
- Automatski 40
- Dosvetljavanje 40
- Efekat crvenih očiju 40
- Isključeno 39
- Spora sinhronizacija 40
- Uklanjanje efekta crvenih očiju 40

Brisanje fajlova 57

Brzina prikazivanja kadrova 32

Brzina zatvarača 30

Brzi pregled 76

Č

Čišćenje
- Ekran 81
- Kućište 81
- Objektiv 81

Čuvanje slike iz video zapisa 60

D

Digitalna stabiliyacija slike 31

Digitalni zum 23

DPOF 65

Duga ekspozicija 30

Dugem MENU 14

Dugme za funkcije 14

Dugme za izbor režima 14

Dugme za navigaciju 14

dugme za reprodukciju 17

Dugme za zumiranje 13

E

Efekat crvenih očiju
- u režimu reprodukcije 64
- u režimu snimanja 39

Ekspozicija 47

F

Fokus sa praćenjem 42

Format 77

Foto-stilovi
- u režimu reprodukcije 63
- u režimu snimanja 51

G

Glasovna beleška
- Reprodukcija 60
- Snimanje 34

I

Ikone 18

Inteligentni automatski režim 27

Intelli-studio 69

Isključivanje uređaja 71

Isključivanje zvuka
- Fotoaparat 17
- Video zapis 33

ISO osetljivost 40

Ispisivanje 78

Izvor svetlosti (Balans bele boje) 48

J

Jačina zvuka 76

K

Kontinualno snimanje
- Auto Exposure Bracket (AEB) 50
- Kontinualno 50
- Snimanje pokreta 50

Kvalitet fotografije 36

L

Lampica za autofokus 78

M

Makrofotografija 41

Memorijska kartica
- Kapacitet 82
- microSD 82

Merenje
- u centru 48
- u tački 48
- Višestruko 48

MJPEG 90

N

Nedostaci na licu 29

O

Oblast fokusa
- AF sa praćenjem 43
- Centrirani AF 43
- Višestruki AF 43

Održavanje 81

Opis funkcija 76

Osvetljenost lica 29

Otkrivanje lica
- Autoportret 45
- Normal 44
- Otkrivanje treptanja 46
- Snimanje osmeha 45

Otkrivanje treptanja 46

Otvor blende 30

P

Pametno dugme 13

Početna slika 62, 76

Pod. datuma i vremena 77

Podešavanje
- Izoštrenost 52
- Kontrast
  - u režimu reprodukcije 64
  - u režimu snimanja 52
- Svetlina 64
- Zasićenost
  - u režimu reprodukcije 64
  - u režimu snimanja 52

Podešavanje slike
- ACB 64
- Dodavanje šuma 64
- Kontrast 64
- Retuširanje lica 64
- Svetlina 64
- Uklanjanje efekta crvenih očiju 64
- Zasićenost 64

Pomeranje fotoaparata 24

Poruke o grešci 80

Postavke
- Ekran 76
- Fotoaparat 77
- Pristup 75
- Zvuk 76

Pregledanje fajlova
- kao sličica 56
- na TV ekranu 66
- po kategoriji 55
- Projekcija slajdova 58

Prenos fajlova
- za Mac 72
- za Windows 67

Pritiskanje do pola 6

Programski režim 32

Projekcija slajdova 58

Promena veličine 62

R

Resetuj 77

Rezolucija
- Fotografija 36
- Video zapis 36

Režim DIS 31

Režimima video zapis 32

Režim noćnog snimanja 30

Režim reprodukcije 54

Režim retuširanja portreta 29

Režim scene 28

Režim snimanja
DIS 31
Inteligentni automatski 27
Programski 32
Scena 28
Video zapis 32

RGB ton
u režimu reprodukcije 63
u režimu snimanja 51

Rotiranje 62

S

Servisni centar 86

Slaganje slika u album 55

Slike za štampanje 65

Snimanje
Glasovna beleška 34
Video zapis 32

Snimanje osmeha 45

Stabilizator 33

Svetlina ekrana 76

Š

Štampanje fotografija 73

T

Tajmer 37

Tajmer pokreta 38

Tip datuma 77

Tip ekrana 21

U

Udaljenost fokusa
Automatska makrofotografija 41
Macro 41
Normalno AF 41

Uređivanje 62

Uvećavanje 58

V

Video izlaz 79

Video zapis
Reprodukcija 59
Snimanje 32

Vodilje za kadriranje 30

Z

Zaštita fajlova 56

Zumiranje 23

Zvuk autofokusa 76

Pogledajte garanciju koju ste dobili uz proizvod ili posetite Veb lokaciju http://www.samsungimaging.com/ ili http://www.samsung.com/ da biste dobili informacije o servisu nakon prodaje ili upitima.

CE